

Litteraturlista för SOCA06, Sociologi: Fortsättningskurs gällande från och med vårterminen 2024

Litteraturlistan är fastställd av Sociologiska institutionens styrelse 2023-11-09
att gälla från och med 2023-11-13

Delkurs 1

Bourdieu, Pierre (1991). Kultursociologiska texter. [Ny utg.] Stockholm: B. Östlings bokförl. Symposion. 120 s

ISBN: 9171390391

Delphy Christine (2016) Close to Home: A Materialist Analysis of Women's Oppression New York: Verso Books. 104 s.

ISBN: 9781784782504

Doyle, Arthur Conan. (2022). Baskervilles hund. Modernista. 188 s

ISBN: 9789186629373

Durkheim, Émile (1958). Professional ethics and civic morals [Elektronisk resurs]. Glencoe, Ill.: The Free Press. Urval ca 105 s.

Eklund, Lisa & Isenberg, Bo. (2022). Sociologins klassiker : upptäckter och återupptäckter. Studentlitteratur. Urval ca 10 - 30 s.

ISBN: 9789144141060

Marx, Karl (2018) Kapitalet, Första boken. Lund: Arkiv/A-Z förlag. Urval c:a 200 s.

ISBN: 9789179243203

Veblen, Thorstein (1899/2008). The Theory of the Leisure Class: An Economic Study of Institutions. New York, NY: Funk & Wagnalls, 1899. Kap. 4: Conspicuous consumption. 15 s.

Weber, Max. (1978). Den protestantiska etiken och kapitalismens anda. Lund: Argos/Palmkrons Förlag. 87 s.

ISBN: 9789170060236

Artiklar/bokutdrag om sammantaget ca 300 s.

Totalt antal sidor: ca 1140 s.

Delkurs 2

Airoldi, Massimo (2022). *Machine habitus: toward a sociology of algorithms*. Cambridge: Polity Press. 192 s.

Hannigan, John A.. (2023). *Environmental sociology*. Routledge, Taylor & Francis Group. 240 s.

ISBN: 9781032045597 & 9781032045580

Puar, Jaspir.K. (2017). *Terrorist assemblages: homonationalism in queer times*. (Tenth anniversary expanded edition). Durham: Duke University Press. 356 s.

ISBN: 9780822371502

Rosa, Hartmut (2020). *Det vi inte kan råda över: om vårt förhållande till världen*. Göteborg: Daidalos. 165 s.

ISBN: 9789171736086

Teglund, Anders (2021). *Cykelbudet*. [Luleå]: Teg Publishing media. urval ca 60 s.

ISBN: 9789188035622

Totalt antal sidor: ca 1013.

Delkurs 3

Alasuutari, Pertti. (1995). *Cultural Distinctions*. In Alasuutari, P. *Researching culture: Qualitative method and cultural studies*, pp 63 – 69. 7 s.

Franzosi, Roberto (1998). *Narrative Analysis-Or Why (And How) Sociologists Should be Interested in Narrative Annual Review of Sociology* , Vol. 24, pp. 517-554. 37 s.

Katz, Jack (1990). *Seductions of crime*. New York: Basic Books i urval. 376 s.

Kramer, Ronald (2020). *Culture, crime and Punishment*. Red Globe Press. 196 s.

Luker, Kristin (2010). *Salsa dancing into the social sciences : research in an age of info-glut*. Cambridge: Harvard University Press (available online through LUB). 335 s.

Navarro DJ and Foxcroft DR (2022). *learning statistics with jamovi: a tutorial for psychology students and other beginners*. (Version 0.75). DOI: 10.24384/hgc3-7p15, ca 500 s.

Patton, Michael q. (2001) *Purposeful Sampling*. In Bryman, A. (ed) *Ethnography*, Volume II, London: Sage, pp. 106-121. 15 s.

Porta, Donatella Della. (2008) *Approaches and Methodologies in the Social Sciences: A Pluralist Perspective*. Cambridge , New York: Cambridge University Press, 2008, 19-39. 21 s.

ISBN: 9780521883221

Salihu, Diamant. (2023). *Tills alla dör*. Mondial. 354 s.

ISBN: 9789180022934

Smith, Philip (2005) *Why war?: Theorizing the role of culture and Civil Discourse*. In Smith, P. *Why War: The Cultural logic of Iraq, the Gulf War and Suez*. Chicago: University of Chicago Press pp. 3-34. (available online through LUB). 32 s.

Thurén, Torsten (2019). *Vetenskapsteori för nybörjare*. Stockholm: Liber. 203 s.

Totalt antal sidor: ca 2076