



Litteraturlista för LAMA34, Forskning och utvärdering i skolans vardag gällande från och med vårterminen 2011

Litteraturlistan är fastställd av Utbildningsnämnden för
Musiklärarutbildningen 2011-04-13 att gälla från och med 2011-04-13

Se bilaga.



LUNDS UNIVERSITET
Musikhögskolan i Malmö

LAMA34
Forskning och
utvärdering i skolans
vardag

Litteratur

Arbetslivsinstitutet. (2004). *Nära gränsen? Perspektiv på skolan arbetsliv. Resultat från nio skolforskningsprojekt vid Arbetslivsinstitutet i Malmö*. Arbetslivsinstitutets Förlag: Malmö

Arbetsmaterial kring Excel från Humanistlabbet, Lunds Universitet

Ambjörnsson, F. (2003). *I en klass för sig: Genus, klass och sexualitet bland gymnasietjejer*. Stockholm: Ordfront förlag.

Berg, G. (1999). *Skolkultur – nyckeln till skolans utveckling*. Stockholm: Gleerups förlag.

Berg, G. & Scherp, H-Å (red) (2003). *Skolutvecklingens många ansikten*. Stockholm: Myndigheten för skolutveckling.

Claesdotter, A. (2011). Vill utmana ungas världar. *Fotnoten* 2/2011.

Dzedina, A. (2011). "Ett sätt att uttrycka sig". *Fotnoten* 2/2011.

Eljertsson, G. (1996). *Enkäten i praktiken. En handbok i enkätmetodik*. Lund: Studentlitteratur.

Elkind, D. (1981/1984). *Det hetsade barnet – att stressas in i vuxenvärlden*. Stockholm: Natur och Kultur.

Fangen, K., & Sellerberg, A-M. (2011). *Många möjliga metoder*. Lund: Studentlitteratur.

Frisén, A. & Hwang, P. (red.) (2006). *Ungdomar och Identitet*. Stockholm: Natur och Kultur.

Heiling, G. (1995). Bedömnings- och utvärderingsfrågor i musikutbildningar. Musikhögskolan i Malmö. Rapportserie nr 1995: 1.

Larsson, P., & Löwstedt, J. (2010). *Strategier och förändringsmyter – ett organisationsperspektiv på skolutveckling och lärares arbete*. Lund: Studentlitteratur.



LUNDS UNIVERSITET

Musikhögskolan i Malmö

Lumholdt, H. (2011). Identitet i orkesterform. *Fotnoten* 2/2011.

Rostvall, A-L. & West, T. (1998). Handlingsutrymme. Praktiskt utvecklingsarbete. Stockholm: KMH-förlaget

Sanderoth, I., Werner, M., & Båth, S. (2009). *Plats identitet lärande. Närområdesstudier i skolan*. Lund: Studentlitteratur.

Fördjupningslitteratur:

Becevic, Z. (2009) *Svenhammets journaler*. Stockholm: Alfabeta Bokförlag AB

Bjørndal, C. (2005). *Det värderande ögat*. Stockholm: Liber

Claesson, S. (2007). *Spår av teorier i praktiken*. Lund: Studentlitteratur.

Claesson, S. (2009). *Lärares hållning*. Lund: Studentlitteratur.

Cooperrider, D. L., Whitney, D., & Stavros, J.M. (2011). *The Appreciative Inquiry Handbook. For Leaders of Change*. Richmond: ReadHowYouWant.com Ltd.

Kvale, S., & Brinkmann, S. (2009). *Den kvalitativa forskningsintervjun*. Lund: Studentlitteratur.

Lindström, L. (1994). *Portföljmetodik i estetiska ämnen*. Paper framlagt vid Nordisk förening för pedagogisk forskning.

Naumann, C. (2009) *Kulor i hjärtat*. Stockholm: Pocketförlaget.

Nordin, S. (2009). *Natthimmel*. Stockholm: Rabén & Sjögren.

Wiklund, U. (1996). *Portföljen: en modell för utveckling av musikutbildning*. Stockholm: KMH förlaget. (80 s)