

ÄSVD13, Svenska 3, 15 högskolepoäng

Swedish 3, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna 2026-06-08 (U 2026/275). Kursplanen träder i kraft 2026-09-01 och gäller från och med vårterminen 2027.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarutbildningen vid Lunds universitet.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde Fördjupning

- G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- övergripande kunna redogöra för relationer mellan olika aspekter av textkvalitet (1)
- kunna beskriva någon teknik för såväl muntlig som skriftlig återkoppling (2)
- på ett översiktligt sätt kunna redogöra för audiovisuella mediers betydelse för individ, samhälle, skola och kultur, bland annat utifrån begrepp som påverkan, representation, makt och ideologi (3)

Färdighet och förmåga

- kunna använda eget skrivandet som utgångspunkt för tillämpningar i tal och samtal, kunna använda någon teknik för muntlig eller skriftlig återkoppling (4)

- kunna skriva god sakprosa (5)
- kunna ge konstruktiv respons och aktivt delta i kunskapsutvecklande samtal (6)
- kunna förmedla principer för bedömning av textkvalitet till kolleger och elever (7)
- kunna ge klara och tydliga textkommentarer till elever, som gör det möjligt för eleverna att på egen hand åtgärda textkvalitetsproblem (8)
- på ett insiktsfullt sätt kunna resonera om audiovisuella mediers materiella och kulturella villkor såväl i dagens samhällen som i ett historiskt perspektiv (9)
- kunna förhålla sig till berättarteorier, analysera berättelser i olika audiovisuella medier och förmedla dessa färdigheter till elever samt kunna diskutera audiovisuella medier ur ett ämnesdidaktiskt perspektiv (10)

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna göra bedömningar av egna och andras sakprosatexter (11)
- kunna värdera förutsättningarna för, och betydelsen av, audiovisuella berättelser i olika medier, genrer och sammanhang (12)

Kursens innehåll

Delkurs 1. Skrivande i skolan, 7,5 hp

Delkursen behandlar skrivande i skolan med fokus på sakprosa. Kursen är teoretisk med vissa praktiska inslag. Den fokuserar på hur man kan utveckla sin egen och andras skrivkompetens och tillämpar några aktuella skrivteorier på autentiska texter. Textkvalitet diskuteras och kopplas till skriftligt och muntligt respons- och bedömningsarbete. Kursen ger utrymme för diskussion och reflektion kring arbetet med den egna och andras skrivprocess, med syftet att utveckla studenternas läraridentitet i relation till skrivande i skolan.

Delkurs 2. Berättande i medier, 7,5 hp

Delkursen ger en orientering om audiovisuella medier samt kunskaper i medievetenskaplig terminologi och metod. De audiovisuella mediernas historiska förutsättningar samt deras förhållande till idéströmningar och estetiska traditioner belyses, med en särskild fördjupning i de berättartekniker som präglar dessa medier. Audiovisuella mediers roll i det moderna samhället och deras didaktiska dimensioner åskådliggörs, och diskussioner förs kring hur man i skolan kan arbeta med dessa medier.

Kursens genomförande

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, workshoppar och övningar såväl enskilt som i grupp.

Kursens examination

Delkurs 1 examineras löpande i form av två till tre skriftliga uppgifter till vilka det hör aktivt deltagande i seminarier. Studenten ger muntlig och skriftlig återkoppling på andra studenters skrivuppgifter och reflekterar skriftligt och muntligt över sin egen skrivprocess och sitt responsarbete. Dessutom avslutas kursen med en hemtentamen där studenterna visar både praktisk och teoretisk kunskap om skrivande, respons och bedömning.

De löpande skrivuppgifterna bedöms med något av betygen Godkänd eller Underkänd. Hemtentamen bedöms med något av betygen Väl Godkänd, Godkänd eller Underkänd. För att erhålla betyget Väl Godkänd på delkursen som helhet krävs betyget Godkänd på de löpande uppgifterna och betyget Väl Godkänd på hemtentamen (examinerar lärandemålen 1-2, 4-8, 11).

Delkurs 2 examineras dels genom en individuell pedagogisk portfölj, dels genom en lektionsförberedelse som genomförs i grupp och som redovisas skriftligt och muntligt. För att erhålla betyget Väl Godkänd på hela delkursen ska studenten på den pedagogiska portföljen ha uppnått betyget VG (examinerar lärandemålen 3, 9-10, 12).

Om det vid omtentamen inte är möjligt att genomföra ordinarie examinationsform kan denna frångås om det är förenligt med kursmålen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För betyget Godkänd på hel kurs krävs minst betyget Godkänd på båda delkurserna. För betyget Väl godkänd på hel kurs krävs betyget Väl godkänd på båda delkurserna. Betygskriterier framgår av separata dokument.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt minst 22,5 hp från Svenska 1 (ÄSVD11) och minst 7,5 hp från Svenska 2 (ÄSVD02), eller motsvarande.

Övrigt

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
- Delkursernas namn på engelska:

1. Essay Writing in a School Context
2. Narration in Audiovisual Media