



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

UKRA13, Minne och identitet i ukrainsk litteratur, film och dramatik, 7,5 högskolepoäng
Memory and Identity in Ukrainian Literature, Film and Drama,
7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2022-09-01 att gälla från och med 2022-09-01, vårterminen 2023.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Kursen ges på svenska, men moment på engelska kan förekomma.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för vad kulturellt minne är och hur det speglas i konstnärliga gestaltningar så som poesi, noveller, romaner, dokumentärkonst, vittneskonst, scenkonst och film,
- kunna redogöra för och diskutera några av de centrala minnesprocesser som framträder i de konstnärliga gestaltningar som behandlas på kursen och relatera dessa till frågor om värdegrund och identitet,

Färdighet och förmåga

- kunna tillämpa förvärvade kunskaper om ukrainsk historia, kultur, minne och identitet i analysen av i första hand litterära verk, men också film och dramatik,
- muntligen och skriftligen kunna analysera de verk som studeras under kursens gång genom att tillämpa de teorier och metoder som behandlas under kursen,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna förhålla sig till de värderingar och minnesprocesser som framträder i de konstnärliga gestaltningar som analyseras under kursen,
- kunna resonera kring den ukrainska litteraturen, filmen och dramatiken och dess specifika värden i relation till andra omgivande kulturområden.

Kursens innehåll

I kursen ges grundläggande kunskaper om den ukrainska litteraturen, filmen och dramatiken efter 1991 med särskilt fokus på minne och identitet. Tolkningarna av de litterära verken, filmerna och teaterpjäserna kommer att relateras till aktuella identitetsskapande processer i den ukrainska kulturen. De centrala minnesprocesser som framträder i de konstnärliga gestaltningarna kommer under kursens gång att kontextualiseras och analyseras med utgångspunkt i historiska och kulturella perspektiv.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar och seminarier (varav 4-6 är obligatoriska). Utebliven närvaro kompletteras enligt lärarens anvisningar.

I kursen ingår 4-6 obligatoriska inlämningsuppgifter och 2-4 obligatoriska kamratgranskningar.

Kursen ges på distans och använder sig av interaktiv informationsteknologi. Det förutsätts att den studerande deltar på dessa villkor och har tillgång till dator med nätuppkoppling. Institutionen lämnar information om de tekniska kraven.

Kursens examination

Kursen examineras genom en hemtentamen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

1. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet
2. Poäng för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen UKRA13, Minne och identitet i ukrainsk litteratur,
film och dramatik

Gäller från V23

2301 Minne och identitet i ukrainsk litteratur, film och dramatik, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd