



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## **TKAN21, Tillämpad kulturanalys: Etnografiska metodologier för kulturanalys, 15 högskolepoäng**

*Applied Cultural Analysis: Ethnographic Methodologies for  
Cultural Analysis, 15 credits*

Avancerad nivå / Second Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2020-12-03 att gälla från och med 2020-12-03, höstterminen 2021.

### **Allmänna uppgifter**

Kursen utgör obligatorisk kurs inom Masterprogrammet i Tillämpad Kulturanalys (MACA).

*Undervisningsspråk:* Engelska

*Huvudområde*

Tillämpad kulturanalys

*Fördjupning*

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### **Kunskap och förståelse**

- allsidigt kunna redogöra för relevanta kulturella fenomen och olika kulturanalytiska strategier,
- kunna redogöra för olika sätt att inrikta, avgränsa och formulera kulturanalytiska problemställningar,

#### **Färdighet och förmåga**

- på ett reflekterande sätt kunna utvälja och använda sig av relevanta kulturanalytiska perspektiv och metoder för att lösa konkreta problem vid en undersökning,

- kunna tillämpa etnografiska metoder som intervju och observation samt visuell, auditativ och digital etnografi för att avgränsa, formulera och besvara en problemställning,
- kunna analysera kulturella fenomen och samhällsfrågor inom specifika sociala och kulturella kontexter,
- kunna använda olika genrer och medier för att förmedla resultatet till olika målgrupper,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna reflektera över hur olika genrer och medier används för att förmedla resultat till olika målgrupper.

## **Kursens innehåll**

I kursen vidareutvecklas och fördjupas den studerandes förmåga att analysera kulturella fenomen och samhällsfrågor som regionalisering och internationalisering, kulturarvspolitik, etik- och hälsofrågor, brukardriven innovation och kulturell mångfald inom sina specifika sociala och kulturella kontexter. Genom skiftande etnografiska metoder tillägnar sig den studerande kunskap om olika sätt att angripa, avgränsa och formulera kulturanalytiska problemställningar som utmynnar i fördjupade och strategiska analyser utifrån perspektiv som materialitet, narrativitet, diskurs, ritual och symbolik.

## **Kursens genomförande**

Undervisning sker i form av föreläsningar, workshops och grupparbeten.

## **Kursens examination**

Kursen examineras genom muntliga presentationer och hemtentamen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Provlmoment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs kandidatexamen i humaniora eller samhällsvetenskap eller motsvarande kunskaper.

## Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
2. Kursen ersätter TKAN11 och TKAN15.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen TKAN21, Tillämpad kulturanalys: Etnografiska metodologier för kulturanalys

Gäller från V22

- 2201 Muntlig presentation, 3,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2202 Hemtentamen, 12,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd