



Konstnärliga fakulteten

**SKÅB26, Entreprenörskap för scenkonstnärer, 7,5
högskolepoäng**
Entrepreneurship for Performing Artists, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionsstyrelsen vid Teaterhögskolan i Malmö 2022-12-07 att gälla från och med 2023-06-05, vårterminen 2023.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som en fristående kurs. Den kan normalt ingå i såväl en generell som en konstnärlig examen på grundnivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Därtill kan engelska och andra skandinaviska språk förekomma.

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Studenten ska

Kunskap och förståelse

- Visa kunskap i att initiera och driva scenkonst-projekt,
- visa goda kunskaper om scenkonstbranschen i Sverige,
- visa förståelse för branschens ekonomiska och administrativa förutsättningar, organisation och finansieringsmodeller, och
- visa god förståelse för relevanta regler och avtal.

Färdighet och förmåga

- Visa grundläggande förmåga att driva verksamhet i scenkonstbranschen, och

- visa god förmåga att reflektera kring vikten av att bygga upp ett hållbart arbetsliv.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- Visa förmåga att inom utbildningen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhälleliga och etiska aspekter, och
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kursens innehåll

Kursen inspirerar studenten att visionera, formulera och driva scenkonstprojekt. Under kursen introduceras studenten i struktur, organisation, ekonomi och finansiering inom scenkonstbranschen. Kursen ger en orientering inom flera kunskapsområden som är relevanta för den som vill starta och driva verksamhet inom kreativa näringar, exempelvis stödformer, nätverk, att finansiera och arbeta i projekt, avtal och ekonomi.

Kursens genomförande

Undervisningen sker delvis i grupp. Kursen genomförs i form av litteraturstudier, seminarier, diskussioner, problembaserade uppgifter och projektstudier i grupp eller individuellt.

Kursens examination

Muntliga och skriftliga redovisningar sker fortlöpande under kursen. Kursen avslutas med en skriftlig eller muntlig tentamen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

För kursen krävs grundläggande behörighet samt även särskild behörighet i form av studier med konstnärlig inriktning inom scenkonstområdet om minst 90 hp eller motsvarande.

Övrigt

Kursen utvärderas muntligt och skriftligt efter kursens slut. En sammanfattning av resultatet förmedlas till studenterna. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp nästa gång kursen ges.

Prov/moment för kursen SKÅB26, Entreprenörskap för scenkonstnärer

Gäller från V23

2301 Entreprenörskap för scenkonstnärer, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd