



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

SASL08, Svensk Folkmusik, 7,5 högskolepoäng *Swedish Folk Music, 7.5 credits* **Grundnivå / First Cycle**

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2018-03-14 att gälla från och med 2018-09-02, höstterminen 2018.

Allmänna uppgifter

Fristående kurs

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Musikpedagogik

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande:

- ha fått grundläggande kunskaper om ensemblespel och låtspel i svensk folkmusiktradition.
- ha tillgodogjort sig kunskaper om kontemporärt material och om de nya element som idag innefattas i svensk folkmusiktradition.
- ha kunskaper i att arrangera folkmusikmaterial både i en äldre och en nyare stil.

Kursens innehåll

- Repertoar i äldre svensk folkmusik (1700-1900)
- Repertoar i sekelskiftet 1800/1900
- Nutida svensk folkmusik
- Samspelspraxis
- Intonationspraxis
- Improvisation inom svensk folkmusik
- Komposition utifrån svensk folkmusik utifrån danstyper som polska, polka, vals,

- schottis
- Studiematerial i form av noter och inspelningar för instudering.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av repetitioner och genomgång av kursmaterialet.

Kursens examination

Examination sker löpande genom uppspel och redovisning med gruppen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärdering ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs.

Litteratur och övriga läromedel

Ev. kurslitteratur förtecknas på särskild lista.

Prov/moment för kursen SASL08, Svensk Folkmusik

Gäller från H18

- 1801 Delprov 1, 3,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1802 Delprov 1, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd