



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

**SASH87, Modernism and Postmodernism in European  
History of Ideas of the Twentieth Century, 7,5 högskolepoäng**  
*Modernism and Postmodernism in European History of Ideas of the  
Twentieth Century, 7.5 credits*  
Grundnivå / First Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2018-03-01 att gälla från och med 2018-08-31, höstterminen 2018.

### **Allmänna uppgifter**

Ämne: Idé- och lärdomshistoria

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Engelska

*Huvudområde*

-

*Fördjupning*

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerade

#### **Kunskap och förståelse**

- kunna redogöra för grundläggande idéer, begrepp och terminologi inom modernism och postmodernism,
- kunna redogöra för den politiska, ideologiska och kulturella betydelsen av modernistiska och postmodernistiska idéer,

#### **Färdighet och förmåga**

- kunna muntligt och skriftligt diskutera hur idéer inom konst, kultur och samhälle samspelar i bildandet av de fenomen som kallas modernism och postmodernism,
- kunna formulera och avgränsa en frågeställning med avseende på modernism och postmodernism,
- kunna analysera och problematisera såväl historiska som samtida modernistiska och postmodernistiska skeenden och samhällsfenomen, utifrån idéhistoriska och sociologiska betraktelsesätt,

### **Värderingsförmåga och förhållningsätt**

- kunna bedöma och värdera samtida skeenden och samhällsfenomen utifrån ett postmodernt idéhistoriskt betraktelsesätt,
- kunna bedöma hur etiska värderingar har påverkat den idéhistoriska utvecklingen.

## **Kursens innehåll**

Kursen ger grundläggande kunskap om den idémässiga växelverkan mellan konst, kultur och samhälle under 1900-talet som under namnet "modernism" och "postmodernism" berör hela det kognitiva fältet, från musik till arkitektur, från film till filosofi, från teknologi till sociologi.

## **Kursens genomförande**

Kursen består av ca 10 undervisningsfällen, bestående av föreläsningar samt 2-3 seminarier och 1-2 studiebesök.

## **Kursens examination**

Examinationen sker i form av 2 till 3 skriftliga uppgifter som redovisas vid examinerande seminarier.

Om det vid omtentan inte är möjligt att genomföra ordinarie examinationsform kan denna frångås om det är förenligt med kursmålen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänt, E, D, C, B, A.

## **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet

## Övrigt

1. Kursen ges vid Avdelningen för Idéhistoria, Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds Universitet.
2. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen SASH87, Modernism and Postmodernism in  
European History of Ideas of the Twentieth Century

Gäller från H18

1801 Modernism and Postmodernism in European History of Ideas, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänt, E, D, C, B, A