



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## **SASH74, Swedish Art in a Scandinavian Context, 7,5 högskolepoäng**

*Swedish Art in a Scandinavian Context, 7.5 credits*  
Grundnivå / First Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2013-04-23 att gälla från och med 2013-04-23, höstterminen 2013.

### **Allmänna uppgifter**

Ämne: Konsthistoria och visuella studier

Kursen ges som fristående kurs. Den kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Engelska

*Huvudområde*

-

*Fördjupning*

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### **Kunskap och förståelse**

- på ett grundläggande sätt kunna redogöra för huvuddragen i svensk och skandinavisk konsthistoria,
- översiktligt kunna redogöra för centrala strömningar i västerländsk konsthistoria,

#### **Färdighet och förmåga**

- på ett grundläggande sätt kunna beskriva och karakterisera såväl konstverk som byggnader och arkitektoniska miljöer,
- kunna identifiera och diskutera konsthistoriska objekts relation till en stil- och modehistorisk tradition,

- kunna relatera regionala konsthistoriska strömningar i Skandinavien till konsthistoriska skeenden på den internationella scenen,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- översiktligt kunna relatera konsthistoriska skeenden till dess samhälleliga kontext avseende exempelvis makt-, köns- och etnicitetsperspektiv.

### **Kursens innehåll**

I kursen behandlas svensk konst från förhistorisk tid till 2000-talet med utblickar mot de övriga skandinaviska ländernas konst under samma tidsperiod, samt internationella jämförelser.

Studieobjekten utgörs av en mångfald av verk: konstbilder, massproducerade bilder och fotografi, arkitektur och stadsbyggnad med mera.

### **Kursens genomförande**

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, grupparbeten och 2-3 exkursioner med studier av originalverk. Exkursionerna är obligatoriska.

### **Kursens examination**

Kursen examineras genom 2-3 skriftliga individuella inlämningsuppgifter

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

### **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänt, E, D, C, B, A.

Högsta betyg betecknas med A och lägsta betyg för godkänt resultat med E. Betyg för icke godkänt resultat betecknas med Underkänd.

### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet

### **Övrigt**

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
2. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
3. Utbytesstudenter ges förtur till kursen. De studerande förväntas ha god skriftlig och muntlig språkfärdighet i engelska.

Prov/moment för kursen SASH74, Swedish Art in a Scandinavian Context

Gäller från V14

1301 Swedish Art in a Scandinavian Context, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänt, E, D, C, B, A