

RYSM01, Ryska: Fördjupning i rysk litteraturvetenskap, 15 högskolepoäng

Russian: Advanced Russian Literary Studies, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna 2025-09-08 (U 2025/357). Kursplanen träder i kraft 2025-09-09 och gäller från och med höstterminen 2026.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs och kan ingå i en generell examen på avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Kursen kan efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga studerande behärskar svenska.

Huvudområde Fördjupning

- A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna

Kunskap och förståelse

- läsa och tolka ett relevant urval av ryska skönlitterära texter på ryska, med särskild hänsyn tagen till det ryska språkets semantiska och stilistiska uttrycksmöjligheter,
- redogöra för de lästa texterna mot bakgrund av den ryska litteraturhistoriens utveckling med hänsyn till epoker, genrer och större kulturella sammanhang,

Färdighet och förmåga

- utföra en textanalys där såväl stilistiska som semantiska aspekter belyses,
- tolka litterära texter såsom uppkomna i ett specifikt kulturellt sammanhang,
- föra en akademisk dialog beträffande egna och andras tolkningar,
- urskilja viktiga aspekter av den ryska litteraturhistorien,
- analysera och tolka rysk film och/eller litteratur från och med 1920 med hänsyn till exempelvis epoker, genrer och större kulturella sammanhang,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- bedöma rysk litteratur utifrån vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter.

Kursens innehåll

Kursen erbjuder fördjupade studier inom fem perioder i den ryska litteraturhistorien: den ryska poesins guldålder (1800-1830); den ryska realistiska prosan (1830-1890); den ryska modernismen (1890-1917); litteraturen och dess ställning under sovjetiskt styre (1917-1991); samt den ryska litteraturen efter Sovjetunionens upplösning 1991. Den studerande kan välja att i viss omfattning ersätta den ryska litteraturen från och med 1920 med sovjetisk och postsovjetisk film.

Kursens genomförande

Undervisningen sker i form av 5-8 obligatoriska seminarier, 3-4 skriftliga inlämningsuppgifter samt enskild handledning.

Komplettering av missade obligatoriska moment kan ske muntligt eller skriftligt i samråd med läraren.

Kursens examination

Kursen examineras genom en hemtentamen vid kursens slut.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För betyget Godkänd på hela kursen krävs betyget Godkänd på hemtentamen samt att samtliga obligatoriska moment har genomförts på ett godkänt sätt.

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs betyget Väl godkänd på hemtentamen samt att samtliga obligatoriska moment har genomförts på ett godkänt sätt.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs 90 högskolepoäng i ryska eller motsvarande kunskaper samt Engelska 6.

Övrigt

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
- Kursen överlappar med kursen LIVR22.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.