



LUNDS  
UNIVERSITET

Samhällsvetenskapliga fakulteten

## PSYB24, Psykologi: Kreativitet i teori och praktik, 15 högskolepoäng

*Psychology: Creativity in Theory and Practice, 15 credits*

Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Styrelsen vid institutionen för psykologi 2015-03-10 och senast reviderad av Studierektor vid Institutionen för psykologi 2024-03-15. Den reviderade kursplanen träder i kraft 2024-03-15 och gäller från och med höstterminen 2024.

### Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs och kan ingå i examen med psykologi som huvudområde eller i ett program enligt utbildningsplan.

*Undervisningsspråk:* Svenska och Engelska

*Huvudområde Fördjupning*

Psykologi G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter genomgången kurs ska studenten

#### Kunskap och förståelse

- visa kunskap om betydelsefulla psykologiska perspektiv på kreativitet

#### Färdighet och förmåga

- visa förmåga att applicera teoretiska perspektiv på kreativitet
- visa förmåga att jämföra och värdera olika teorier om kreativitet
- visa förmåga att studera och utveckla kreativitet i personlighets-, utvecklings- eller arbetslivssammanhang
- visa förmåga att kommunicera kunskap om kreativitet till olika målgrupper

- visa förmåga att tillämpa metoder för att mäta och främja kreativitet hos individer och grupper

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- visa förmåga att kritiskt värdera utsagor om kreativitet i olika sammanhang
- visa förmåga att reflektera över metoder för att mäta och främja kreativitet hos individer och grupper

### **Kursens innehåll**

Kursen behandlar grundläggande psykologiska teorier och forskningsresultat som är relaterade till begreppet kreativitet. Kreativitet behandlas både i ett systemperspektiv, som ett resultat av samspel av olika komponenter, och i ett processperspektiv, det vill säga förloppet från att formulera ett problem till den färdiga lösningen. Kursen belyser kreativitet ur flera olika psykologiska perspektiv, såsom emotioner, grupp och organisation, kognition, motivation, neuropsykologi och personlighet. Kursen belyser betydelsen av kulturella och sociala faktorer för kreativitet och behandlar kreativitet både i konstens och vetenskapens värld. Kursen behandlar också metoder för att mäta kreativitet och för att utveckla individers, grupper, och organisationers nyskapande förmåga.

Kursen består av två delkurser

#### *Delkurs 1. Baskunskap om kreativitet i arbetsliv, livslopp, och personlighet (7,5 hp)*

Under delkursen behandlas grundläggande psykologisk kreativitetsteori, samt psykologiska perspektiv på hur förmågan att vara nyskapande kan påverkas.

#### *Delkurs 2. Fördjupningskunskap och projektarbete (7,5 hp)*

Under delkursen planerar och genomför studenten en presentation, baserad på en fördjupning inom ett aktuellt forskningsområde, och ett tillämpat projektarbete, till exempel på en arbetsplats, utifrån något av kursens perspektiv.

### **Kursens genomförande**

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och gruppövningar. Deltagande i seminarier och gruppövningar är obligatoriskt om inte särskilda skäl föreligger. Ersättning eller alternativ tidpunkt för obligatoriska moment erbjuds studenter som utan egen förskyllan, till exempel olycksfall, plötslig sjukdom eller liknande händelser, inte kunnat genomföra det obligatoriska momentet. Detta gäller också studenter som har missat undervisning på grund av ett förtroendeuppdrag som studentrepresentant.

## **Kursens examination**

Examinering sker i form av skriftlig examination, projektarbete, muntlig och skriftlig presentation, samt deltagande i obligatoriska seminarier och gruppövningar. I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen: ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter att kursen genomgått en större förändring eller upphört erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen men i enlighet med då gällande kursplan.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd

Som betyg används något av uttrycken Godkänd och Underkänd. För betyget Godkänd ska studenten visa ett tillräckligt resultat. För betyget Underkänd har studenten visat ett otillräckligt resultat. För betyget Godkänd på hela kursen krävs betyget Godkänd på båda delkurserna.

## **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet samt Samhällskunskap 1b eller 1a1+1a2.