LUNDS UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

POLA17, Polsk litteratur, kultur och film: Från medeltiden till modernismen, 15 högskolepoäng

Polish Literature, Culture and Film: From the Middle Ages to Modernism, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna 2026-11-02 (U 2026/666). Kursplanen träder i kraft 2026-11-02 och gäller från och med höstterminen 2027.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde Fördjupning

- G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- redogöra för den historiska utvecklingen av polsk litteratur från medeltiden till modernismen
- beskriva litteraturens uttryck i populärkulturen, exempelvis inom film, television, populärmusik och teater

Färdighet och förmåga

- analysera skönlitterära texter och filmatiseringar av dessa texter i relation till relevanta historiska och kulturella kontexter
- tillämpa filosofiska samt litteratur- och filmvetenskapliga perspektiv i analysen av skönlitterär text och film
- både muntligt och skriftligt kunna presentera analyser av litteratur och film med hjälp av de teoretiska perspektiv som presenterats på kursen

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- självständigt och kritiskt utvärdera olika tolkningar och etiska aspekter av narrativen i litterära verk och filmer
- relatera litteraturen och filmatiseringarna till aktuella sociala och politiska problemområden

Kursens innehåll

Kursen ger en introduktion till polsk litteratur och kultur från medeltiden till modernismen, med en kronologisk avgränsning fram till 1939. Den behandlar centrala litterära epoker och kulturella omvandlingar, med särskild tonvikt på 1800-talet och början av 1900-talet, och undersöker hur litteratur, visuell kultur, film och filmatiseringar har format föreställningar om polsk identitet och modernitet.

Genom närläsningar och analyser av utvalda litterära texter, filmer, filmatiseringar och andra kulturella uttrycksformer utforskar studenterna förhållandet mellan konstnärliga uttrycksformer och bredare intellektuella, sociala, filosofiska och politiska utvecklingar. Litterära och filmiska verk studeras i relation till viktiga historiska erfarenheter och kulturella förändringsprocesser, däribland Polens delningar, politisk instabilitet, religionens roll, minoriteter, modernisering, krig samt sociala och politiska förändringar.

Kursen består av två delkurser:

Delkurs 1: Från medeltiden till romantiken, 7,5 hp
Delkurs 2: Från 1800-talet till 1939, 7,5 hp

Kursens genomförande

Undervisningen består av föreläsningar och seminarier.

Kursen erbjuds online och använder interaktiv informationsteknologi. Studenter förväntas delta på detta sätt och ha tillgång till en dator med internetanslutning, kamera och mikrofon.

Kursens examination

Delkurs 1 examineras genom en skriftlig uppgift kompletterad med muntlig diskussion.
Delkurs 2 examineras genom en skriftlig uppgift kompletterad med muntlig diskussion.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
För betyget Godkänd på hela kursen krävs lägst betyget Godkänd på båda delkurserna. För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs därutöver betyget Väl godkänd på på båda delkurserna.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
- Kursen förutsätter goda kunskaper i engelska.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.
- Delkursernas namn på engelska:

1. Module 1: From the Middle Ages to Romanticism, 7.5 credits
2. Module 2: From The Nineteenth Century to 1939, 7.5 credits