



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## MUVK02, Musikvetenskap: Kandidatkurs, 30 högskolepoäng

*Musicology: Bachelor Course, 30 credits*

Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2017-06-30 att gälla från och med 2017-08-27, höstterminen 2017.

### Allmänna uppgifter

Kursen ges som fristående kurs. Den kan normalt ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Svenska

*Huvudområde*

Musikvetenskap

*Fördjupning*

G1E, Grundnivå, innehåller särskilt utformat examensarbete för högskoleexamen

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för avancerad litteratur hämtad från forskningsfronten inom området musikvetenskap,
- kunna redogöra för olika musikvetenskapliga perspektiv samt relevanta metoder vid olika typer av undersökningar,

#### Färdighet och förmåga

- kunna arbeta fram en problemformulering inom musikvetenskapens område, och genomföra en undersökning med hjälp av denna på ett systematiskt sätt,
- kunna uttrycka sig väl på svenska språket i musikvetenskapliga sammanhang, såväl muntligt som skriftligt,

- självständigt kunna utföra informationssökningar inom musikvetenskapens område, analysera och kritiskt tolka information och presentera den på ett för ämnet vedertaget sätt,
- skriftligt och muntligt kunna kommunicera sina kunskaper till en publik utan fackkunskaper inom musikvetenskapen,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter inom området musikvetenskap,
- värdera kunskapens roll i samhället och människors ansvar för hur den används,
- kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens.

### **Kursens innehåll**

I kursen introduceras ett urval metodologiska tillvägagångssätt som är särskilt användbara för att besvara musikvetenskapliga frågeställningar. Dessutom ges studenterna möjlighet att utveckla sin förmåga till såväl muntlig som skriftlig framställning. Ett självständigt examensarbete byggt på litteratur och/eller egna undersökningar ingår också.

Kursen består av följande delkurser:

1. Metoder och teorier III, 7,5 högskolepoäng,
2. Metodisk fördjupningskurs, 7,5 högskolepoäng,
3. Examensarbete, 15 högskolepoäng.

### **Kursens genomförande**

Undervisning sker i form av lärarledda lektioner, grupparbeten, seminarier, studiebesök, exkursioner, självständiga arbetsuppgifter samt handledning. All undervisning är obligatorisk till 80%.

Handledningstiden är i normalfallet begränsad till den termin studenten först registrerades på kursen. Undantag kan göras om särskilda skäl föreligger.

### **Kursens examination**

Delkurs 1 examineras i form av högst fem kortare inlämningsuppgifter och två muntliga presentationer. Delkurs 2 examineras i form av högst tre längre inlämningsuppgifter och en muntlig presentation. Delkurs 3 examineras i form av ett skriftligt examensarbete som ventileras vid ett seminarium. Försvaret av det egna examensarbetet ingår, liksom opposition på annans arbete.

Examensarbeten som godkänns vid HT-fakulteterna kan med fördel registreras i LUP Student Papers. Den studerande ansvarar själv för att den version av uppsatsen som examinerats och godkänts läggs in i LUP Student Papers (pdf-format).

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För betyget godkänd på hela kursen krävs minst betyget godkänd på samtliga delkurser. För betyget väl godkänd på hela kursen krävs betyget väl godkänd på minst 22,5 av kursens högskolepoäng samt betyget godkänd på resterande högskolepoäng.

## **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs MUVA02 (Musikvetenskap, fortsättningskurs) eller MUVA52 (Musikvetenskap, musikproduktion, fortsättning), eller motsvarande kunskaper.

## **Övrigt**

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Avdelningen för musikvetenskap, Lunds universitet.
2. Kursen ersätter MUVK01.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuell anmälnings- och informationsmaterial.
4. Delkursernas namn på engelska:
  1. Method and Theory,
  2. In-depth Methodology,
  3. Degree Project.

## Prov/moment för kursen MUVK02, Musikvetenskap: Kandidatkurs

Gäller från H17

- 1701 Metoder och teorier III, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 1702 Metodisk fördjupningskurs, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd
- 1703 Examensarbete, 15,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd