



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

---

**MUPS15, Performance Studies - Folk- och världsmusik, 60  
högskolepoäng**  
*Performance Studies - Folk and World Music, 60 credits*  
Avancerad nivå / Second Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2023-09-06 att gälla från och med 2023-10-01, vårterminen 2024.

### **Allmänna uppgifter**

*Undervisningsspråk:* Svenska och engelska

### **Kursens mål**

Utöver de allmänna målen för grundläggande högskoleutbildning som finns formulerade i högskolelagen (1 kap 8§) skall studenten efter fullbordad kurs:

#### **Kunskap och förståelse**

- kunna skapa och förverkliga egna konstnärliga tankar och idéer, samt ha utvecklat den teknik och skicklighet som krävs för att uttrycka dem,
- ha inövat och i lämplig omfattning ha framfört representativa exempel på repertoaren inom sitt huvudämne,
- ha skaffat sig erfarenhet av olika stilar som ryms inom folk- och världsmusik i lämplig omfattning

#### **Färdighet och förmåga**

- kunna arbeta självständigt med relevanta uppgifter
- kunna utöva musikaliskt samspel i ensembler av skiftande storlek och i olika musikaliska stilar, särskilt inom folk- och världsmusikområdet.

#### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna förstå och tolka kompositörers/ensembleledares instruktioner, konstnärliga tankar och idéer, samt ha utvecklat den teknik och skicklighet som krävs för att framföra dem inför publik i

- olika sammanhang
- kunna förstå och ha insikter i den egna musikerrollens betydelse i samarbetet med andra musiker.

## **Kursens innehåll**

Kursen löper över två terminer. Kursen består av enskilda lektioner, samt eget arbete (övning, förberedelser, projekt), kan också ske i grupp i ensemble-/projektform.

## **Kursens genomförande**

Undervisningen bedrivs i form av enskilda lektioner, gemensamma (grupp-) lektioner, konstnärligt projekt, seminarier, workshops/master classes samt enskilt arbete (övning, förberedelser).

## **Kursens examination**

Examination av kurs sker genom fortlöpande bedömning, vid konsert eller beting. Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## **Förkunskapskrav**

För att antas till kursen krävs 90 hp från studier vid musikhögskola eller motsvarande, samt godkända antagningsprov.

Urval: baserat på antagningsprov

Prov/moment för kursen MUPS15, Performance Studies - Folk- och världsmusik

Gäller från V24

- 2401 Instrumentalstudier 1, 10,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2403 Konstnärligt projekt 1, 12,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2404 Konstnärligt projekt 2, 5,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2405 Musikerskap 1, 3,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2406 Instrumentalstudier 2, 10,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2407 Konstnärligt projekt 3, 12,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2408 Konstnärligt projekt 4, 5,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2409 Musikerskap 2, 3,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd