



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

MUPS14, Performance Studies - Repetitor, 60 högskolepoäng *Performance Studies - Répétiteur, 60 credits* Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2022-08-31 och senast reviderad 2022-08-31. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2022-10-14, vårterminen 2023.

Allmänna uppgifter

Fristående universitetskurs

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Huvudområde

Musik

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Utöver de allmänna målen för grundläggande högskoleutbildning som finns formulerade i högskolelagen (1 kap 8§) skall studenten efter fullbordad kurs

Kunskap och förståelse

- ha utvecklat den teknik och skicklighet som krävs för att arbeta som repetitor.
- visa väsentligt fördjupad kunskap och förståelse om delar av det musikdramatiska området, samt
- ha fördjupade kunskaper om konstnärliga processer i allmänhet och de egna arbetsmetoderna i synnerhet.

Färdighet och förmåga

STYR2022/1771

- visa förmåga till kritisk reflektion över sitt eget och andras konstnärliga förhållningssätt inom en vidare konstnärlig kontext,
- självständigt identifiera, formulera och lösa konstnärliga och gestaltningmässiga problem,
- visa förmåga att med ett utvecklat personligt uttryck skapa och förverkliga egna idéer, samt
- kunna planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade konstnärliga uppgifter inom givna tidsramar.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- visa förmåga att inom huvudområdet för kursen göra bedömningar med hänsyn till relevanta konstnärliga, samhällsliga och etiska aspekter, samt
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

Kursens innehåll

Kursen löper över två terminer. Kursen består i huvudsak av relevant repertoar för det specifika instrumentet, främst inom det musikdramatiska området. Kursen ger också en fördjupning om det musikdramatiska området i allmänhet.

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av enskilda lektioner, gemensamma (grupp-) lektioner, seminarier, workshops/master classes, enskilt arbete (övning, förberedelser) samt auskultation vid Malmö Operas produktioner.

Kursens examination

Examination av kurs sker genom fortlöpande bedömning, vid framträdande eller beting.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

STYR2022/1771

För att antas till kursen krävs 90 hp från studier vid musikhögskola eller motsvarande, samt godkända antagningsprov.

Urval: baserat på antagningsprov

Prov/moment för kursen MUPS14, Performance Studies - Repetitör

Gäller från H23

- 2301 Delprov 1, 30,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2302 Delprov 2, 30,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd