



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

MULE42, Didaktik, musikaliskt lärande och VFU 4, 5 högskolepoäng

Didactis, Musical Learning and Internship 4, 5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2022-02-09 att gälla från och med 2022-08-29, höstterminen 2022.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskola. Kursen ges termin 4 inom Ämne 1.

Ingående ämnen: Körsång och körledning, Verksamhetsförlagd utbildning (VFU): Huvudinstrument

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

-

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande:

- förebilda och gestalta sina kunskaper och färdigheter som körsångare och körledare samt visa förmåga att ge relevant feedback utifrån ett didaktiskt perspektiv
- genom att leda egenkomponerade eller egenskrivna arrangemang tillämpa färdigheter och kunskaper inom körrepertoar lämpad för barn-, ungdoms och vuxenkör i olika genrer och skolformer
- visa tillämpad förståelse för körens sociala och musikaliska funktion ur körledare- och koristaspekt vid såväl repetitionsarbete som vid musikalisk gestaltning och musicerande inför och i kommunikation med publik
- kunna formulera mål för undervisning samt planera och genomföra denna utifrån relevanta ämneskunskaper och med koppling till ämnesmetodik och ämnesdidaktik

- visa god kommunikativ förmåga som främjar elevers lärande och utveckling samt kunna föra dialog och utvärdera undervisning tillsammans med elever
- med stöd i ämnesmetodik och didaktik kunna analysera och utvärdera undervisningen där elevernas lärande ställs i relation till studentens egen insats

Kursens innehåll

- Fördjupad sångträning i kör
- Körträning i kvartett eller mindre grupp
- Övning i att leda kören i egna arrangemang eller komposition
- Repertoarkännedom för skolans olika stadier och vuxenkör
- Körrepertoar och vårkörkonsert
- Verksamhetsförlagd utbildning (VFU) med fokus på instrumentalundervisning
- Planering, genomförande och dokumentation samt utvärdering av instrumentalundervisning under en sammanhängande period

Kursens genomförande

Undervisningen i ämnet körsång och körledning sker löpande i grupp (hel-och halvklass) under terminen samt i samband med en körkonsert som sker i slutet på vårterminen. I ämnet finns ett obligatoriskt moment där studenten leder gruppen i ett egenkomponerat eller arrangerat körstycke skrivet i ämnet satslära. Studenten för också didaktiska samtal kring sin egen samt övriga kursdeltagares redovisningar. Deltagande i vårkörkonserten är obligatoriskt om inte särskilda skäl föreligger.

Ersättning eller alternativ tidpunkt för obligatoriska moment erbjuds student som utan egen förskyllan, till exempel olycksfall, plötslig sjukdom eller liknande händelser, inte kunnat genomföra det obligatoriska momentet. Detta gäller också studenter som har missat undervisning på grund av ett förtroendeuppdrag som studentrepresentant.

Den verksamhetsförlagda utbildningen har fokus på instrumentalundervisning. Utifrån huvudinstrument placeras studenten i övningsundervisning eller hos en handledare i t ex kulturskola. VFU schemaläggs en dag/vecka och omfattar tillsammans med VFU inom kursen Didaktik, musikaliskt lärande och VFU 3, tio tillfällen i följd under läsåret. Studenten dokumenterar kontinuerligt erfarenheter och reflektioner under kursens gång i form av en loggbok.

Studenten ska ges möjlighet att kontinuerligt reflektera över sin praktik och professionsutveckling både självständigt och tillsammans med handledare.

I kursen ingår att studenten genomför undervisning som observeras av universitetslärare. I ett efterföljande samtal reflekterar studenten över sin professionsutveckling tillsammans med universitetsläraren.

En mer utförlig beskrivning av de olika ämnenas genomförande finns i respektive studieguide.

Kursens examination

Körsång och körledning

Examinationen av lärandemål 1 – 3 för ämnet körsång och körledning sker i tre delar. Del ett examineras genom att studenten leder gruppen i ett egenkomponerat eller arrangerat körstycke skrivet i ämnet satslära. Del två examineras genom att

studenten för didaktiska samtal kring sina och övriga kursdeltagares redovisningar. Den tredje delen examineras genom att studenten tillämpar sina färdigheter som körsångare i samband med en vårkonsert, på kvällstid, vid vårterminens slut.

VFU

Lärandemål 4-6 För studenter med VFU-placering hos en handledare i t ex kulturskola, examineras genom en samlad bedömning utifrån följande underlag:

- universitetslärarens lektionsobservationer
- studentens egna reflektioner över sin undervisning och professionsutveckling
- ett skriftligt utlåtande av handledare baserat på observationer av genomförd undervisning och därtill kopplade handledningssamtal under hela VFU-perioden
- fullgjord omfattning, dokumenterad av studenten

Lärandemål 4-6 för studenter placerade i övningsundervisning, examineras genom en samlad bedömning utifrån följande underlag:

- universitetslärarens lektionsobservationer
- studentens egna reflektioner över sin undervisning och professionsutveckling i loggbok, vid enskild handledning samt grupphandledning
- fullgjord omfattning, dokumenterad av studenten

För körsång och körledning erbjuds ordinarie examination, omexamination i nära anslutning till den ordinarie examinationen samt ytterligare tre examinationstillfällen avseende kurser som avslutats under det gångna läsåret (uppsamlingsprov).

För VFU begränsas antalet examinationstillfällen till tre.

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ behöver studenten anmäla dessa önskemål senast två veckor före examination.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Antagen till ämneslärarutbildningen i musik, LAMGY.

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ (skriftlig) utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och som ska vara anonym. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärderingen kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur

Kurslitteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.

Prov/moment för kursen MULE42, Didaktik, musikaliskt lärande och VFU 4

Gäller från H22

- 2201 Körsång och körledning, 2,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2202 VFU: huvudinstrument, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd