



LUNDS  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

## MULE23, Lärande och ledarskap i skolan, 7,5 högskolepoäng

*Leadership and Learning in School, 7.5 credits*

Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiklärarutbildningen 2021-12-08 och senast reviderad 2021-12-08. Den reviderade kursplanen träder i kraft 2022-08-29 och gäller från och med höstterminen 2022.

### Allmänna uppgifter

Kurstyp och placering i utbildningssystemet: Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskola. Kursen ges termin 2 inom utbildningsvetenskaplig kärna

*Undervisningsspråk:*

*Huvudområde Fördjupning*

- G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna:

- reflektera och resonera kring planering och genomförande av musikundervisning utifrån olika didaktiska teorier och teorier om handlingsutrymme
- resonera kring och diskutera olika sätt att se på sambandet mellan undervisning och lärande i musik
- diskutera och problematisera skolans och lärarens uppdrag med utgångspunkt i styrdokument och VFU-erfarenheter
- definiera och beskriva de fysiska, psykiska och sociala faktorer som bidrar till ungdomars lärande, utveckling och socialisation i dagens skola och samhälle, särskilt utifrån genus-, klass- och etnicitetsperspektiv

- visa hur ett kreativt förhållningssätt till undervisning samt förmågan att leda konstnärligt kan inspirera ungdomar inom sitt verksamhetsområde
- identifiera och kritiskt granska aktiviteter inom estetiska uttrycksformer som sker i skola
- observera pedagogisk verksamhet och med hjälp av utbildningsvetenskapliga teorier kunna beskriva och exemplifiera hur barn och ungdomar tillägnar sig och kommunicerar värden, attityder, kunskaper och färdigheter
- redogöra för, värdera och tillämpa teorier om pedagogiskt ledarskap och projektledning samt diskutera dess innebörder för pedagogisk praxis
- analysera och diskutera gruppsykologiska mekanismer, ledarskapets betydelse för pedagogisk verksamhet samt hur en väl fungerande kommunikation mellan människor bl a ur aspekterna genus, etnicitet och klass bidrar till fördjupad kompetens i att samarbeta

## **Kursens innehåll**

Kursen behandlar teorier om handlingsutrymme och ramfaktorer utifrån de styrdokument, samhällsbehov och ideologiska strömningar som rör skola. Kursen innehåller också teorier om barn och ungdomars utveckling och lärande, olika teoretiska och praktiska perspektiv på kreativitet, socialt samspel mellan människor i olika sammanhang. Vidare bearbetas gruppprocesser både teoretiskt och genom gruppsykologiska övningar. I kursen diskuteras och praktiseras ledarskap och gruppprocesser i lärandesituationer och i samband med projektledning av projekt.

## **Kursens genomförande**

Kursens genomförande bygger på att studenterna deltar i ett gemensamt kunskapsbyggande med kurskamrater och lärare. Undervisningen i kursen bedrivs i form av seminarier, workshops, övningar och arbete både individuellt och i grupp. En del av kursen sker i form av ordinarie lektionstillfällen och en del i form av en projektvecka. Projektveckan innehåller obligatoriska moment som bygger på studentens deltagande, om inte särskilda skäl föreligger. Ersättning eller alternativ tidpunkt för obligatoriska moment erbjuds student som utan egen förskyllan, till exempel olycksfall, plötslig sjukdom eller liknande händelser, inte kunnat genomföra det obligatoriska momentet. Detta gäller också studenter som har missat undervisning på grund av ett förtroendeuppdrag som studentrepresentant.

## **Kursens examination**

Kursen examineras i två delar. Den första examinationen utgörs av en rapport som ska beskriva hur handlingsutrymme kan identifieras och utvecklas på skolan där den verksamhetsförlagda utbildningen genomförs. Uppgiften genomförs individuellt och lämnas in inför projektveckan. Utebliven examination innebär att studenten inte kan delta i den efterföljande projektveckan.

Den andra examinationen utgörs av att studenter i grupp utvecklar, leder och koordinerar ett projekt mot en målgrupp inom den inriktning som studenterna går. De studerande ska kunna fungera som aktiva och konstruktiva projektledare och tränas i att kunna samarbeta i och leda projektgrupper under en projektvecka. Projektveckan innehåller obligatoriska moment (behovsanalys, idégenerering, idéutveckling och urval, experiment och prototyping) där studenterna leder ett projekt där de tillägnar sig olika redskap för att utveckla ledarskap och sin kommunikation i samspel med andra. I samband med projektledningen ska de studerande redogöra för

och värdera olika teorier om pedagogiskt ledarskap, diskutera dess betydelse och innebörd för pedagogisk praxis, analysera och diskutera gruppsykologiska mekanismer och om hur ett konstruktivt samarbete kan utformas på alla nivåer. I samband med ledningen av projektet för studenterna loggbok över sin utveckling av ett kreativt förhållningssätt till undervisning samt sin förmåga att leda konstnärligt och inspirera ungdomar inom sitt verksamhetsområde.

I examinationen ingår sammanlagt två muntliga presentationer; en på fem minuter (pitch) samt en på femton minuter. Studenterna lämnar avslutningsvis in sin projektlogg samt ett projektförslag som utvecklats till en projektplan där den senare redovisas i skriftlig och muntlig form.

Antalet examinationstillfällen begränsas till fem.

På kursen erbjuds ordinarie examination, omexamination i nära anslutning till den ordinarie examinationen samt ytterligare tre examinationstillfällen avseende kurser som avslutas under det gångna läsåret (uppsamlingsprov).

Om en student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ behöver hen anmäla dessa önskemål senast två veckor före tentamen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd

## **Förkunskapskrav**

Antagen till ämneslärarutbildningen i musik, LAMGY.

## **Övrigt**

### *Kursutvärdering*

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ (skriftlig) utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och som ska vara anonym. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvaret för att utvärderingen kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

### *Kurslitteratur och övriga läromedel*

Kurslitteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.