



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

## **MUHG59, En musikalisk kanon - betydande tonsättare inom jazz och klassisk musik, 15 högskolepoäng**

*A Musical Canon - Significant Composers in Jazz and Classical Music, 15 credits*

Grundnivå / First Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2021-10-20 att gälla från och med 2022-08-27, höstterminen 2022.

### **Allmänna uppgifter**

Fristående kurs

*Undervisningsspråk:* Svenska

*Huvudområde*

Musikpedagogik

*Fördjupning*

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- identifiera de mest betydande tonsättarna i musikhistorien inom den klassiska musiken och jazzmusiken
- ge exempel på de viktigaste musikaliska verken från ca 1600-talet och framåt
- redogöra för de viktigaste kompositionsformerna inom den klassiska musiken och jazzmusiken samt hur dessa har utvecklats genom tiderna

### **Kursens innehåll**

- Genomgång av de mest betydande tonsättarna inom den klassiska musiken och jazzmusiken i musikhistorien, samt deras betydelse för sin samtid
- Genomgång av de mest betydelsefulla kompositionsformerna och hur de har utvecklats
- Genomgång av de viktigaste kompositionerna av de aktuella tonsättarna

## **Kursens genomförande**

Kursen genomförs i grupp och sker genom föreläsningar.

## **Kursens examination**

Lärandemålen examineras genom fyra delredovisningar i form av individuella skriftliga inlämningar som i förekommande fall kan ersättas av muntliga redovisningar i grupp.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet

## **Övrigt**

### *Kursutvärdering*

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

### *Kurslitteratur*

Kurslitteratur anges på separat lista.

Prov/moment för kursen MUHG59, En musikalisk kanon - betydande tonsättare inom jazz och klassisk musik

Gäller från H22

- 2201 Delprov 1, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2202 Delprov 2, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd