



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

MUHF89, Arrangering/komposition fördjupning 1, 7,5 högskolepoäng

Arranging/Compostion, Advanced 1, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Muskläroarutbildningen 2021-10-20 att gälla från och med 2022-08-27, höstterminen 2022.

Allmänna uppgifter

Fristående kurs. Ingående ämnen: arrangering/komposition, gemensam lektion, instrumentation, form och strukturanalys, kompositionsseminarium, projekt

Huvudområde

-

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna:

- komponera och arrangera med ett eget personligt tonspråk
- redogöra för hur det musikaliska hantverket, i samspel med en medvetenhet om olika parametrars betydelse, påverkar den musikaliska skapandeprocessen i en kvalitativ riktning
- omsätta kunskaper i instrumentation till ett konstnärligt verktyg i det egna skapandet
- med säkerhet beskriva grundläggande metoder för musikalisk form- och strukturanalys från Barock till den tidiga Romantiken
- med hjälp av aktivt lyssnande beskriva ett stycke musik utifrån olika parametrar (strukturlyssning)

Kursens innehåll

- Arrangering och komposition
- Analys/studier av befintliga arrangemang och kompositioner ur ett stilistiskt/konstnärligt perspektiv
- Instrumentationsstudium där idiomatiska texturer för t.ex. stråkar, träblås, brass, slagverk och olika typer av kompinstrument ingår
- Studier i formlära och strukturanalys i musik från Barock till nutid
- Kompositionsseminarium
- Kompositionsuppgifter för ensembler i musikhögskolans regi, såväl som ensembler utanför musikhögskolans domäner

Kursens genomförande

Kursen bedrivs i form av enskilda/gemensamma lektioner samt seminarietillfällen. Obligatoriska moment inom arrangering/komposition, instrumentation samt form- och strukturanalys såsom harmonik, melodik, satsteknik, och instrumentkännedom redovisas enligt lärarens instruktioner.

Kursens examination

Examination av kursmålen sker vid två tillfällen under kursens gång via delprov 1 och delprov 2, som innehåller uppgifter kopplade till Arrangering/komposition, instrumentation samt form- och strukturanalys.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Antagen till Ämneslärarutbildning i musik eller någon av de olika Musiker- och kyrkomusikerutbildningarna med minst 30 hp godkända poäng inom program samt godkänt nivåprov.

Övrigt

Kursvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av skriftlig utvärdering ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Ansvaret för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och

synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur förtecknas på särskild lista (se arbetsplan).

Prov/moment för kursen MUHF89, Arrangering/komposition fördjupning 1

Gäller från H22

- 2201 Delprov 1, 3,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2202 Delprov 2, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd