



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

MUHB89, Barockkurs för sångare och instrumentalister 2022, 7,5 högskolepoäng

Baroque Course for Singers and Instrumentalists 2022, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiker- och kyrkomusikerutbildningarna 2021-10-20 att gälla från och med 2022-01-01, vårterminen 2022.

Allmänna uppgifter

Kursen vänder sig till studenter på hög musikalisk nivå (musikhögskola- eller folkhögskolenivå) och genomförs i samarbete med Sundsgårdens folkhögskola samt musiker ur Concerto Copenhagen.

Kursledare: Peter Spissky

Undervisningsspråk: Svenska och engelska

Huvudområde

Musik

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Kursen är en fristående universitetskurs som vänder sig till dem som studerar eller har studerat vid musikhögskola, eller är verksam som pedagog och nu vill bredda sina kunskaper och erfarenheter inom området.

Kunskap och förståelse

Efter kursen ska studenten:

- ha utvecklat en förmåga att självständigt och medvetet förmedla de musikaliska kvaliteter och intentioner som ryms i musikverk från barocken,
- ha utvecklat en repertoarkännedom inom genren,

Färdighet och förmåga

- ha utvecklat en förståelse för frasering, tempo, puls och klang utifrån en historiskt medveten tolkning av repertoaren,
- ha utvecklat en kammarmusikalisk insikt och förmåga,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- ha utvecklat en metod att på ett innovativt sätt hantera historisk information till ett musikskapande.

Kursens innehåll

Kursmoment som ingår är ensemblespel, individuella lektioner, tematiska workshops och föreläsningar. Dessutom ges en introduktion till barockdans för instrumentalister. Kursen avslutas med en konsert.

Kursens genomförande

Under kursens fem dagar musicerar deltagarna tillsammans under ledning av Peter Spisky - violinist och ensembleledare, PhD och lärare. Musiker från Concerto Copenhagen deltar i kursen som instruktörer för olika instrumentgrupper. Du lär dig både historisk uppförandep Praxis och spontant musikskapande.

För att ta tillvara studie- och musicerandemiljön på Sundsgården bedrivs kursen i internatform. Kostnad för kost och logi tillkommer.

Kursens examination

Examination sker genom fortlöpande bedömning samt i form av konsertredovisning.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt särskild behörighet: studerar eller har studerat på musikhögskola eller motsvarande, 7,5 hp instrumentalstudier samt godkända antagningsprov.

Urval: via antagningsprov

Övrigt

Antagning: För att bli antagen ska du i ansökan på antagning.se ladda upp ett kort CV/brev som beskriver din musikaliska bakgrund samt skicka en inspelning där du spelar ett stycke (ca 5 min ur klassisk eller barockrepertoar). Skicka inspelningen (format; mp3 eller mp4, eller länk till youtube, egen hemsida eller motsvarande) till:

peter.spissky@mhm.lu.se

För att bli antagen krävs att antagningsprovet (inspelningen) blir godkänd. Urval: baseras på antagningsprov som består av inskickade inspelningar som bedöms av en jury utifrån kriterierna teknisk/musikalisk kompetens respektive konstnärlig gestaltning utifrån historisk uppförandepraxis.

Kursledare: Peter Spissky

Prov/moment för kursen MUHB89, Barockkurs för sångare och
instrumentalister 2022

Gäller från V22

2201 Barockkurs för sångare och instrumentalister 2022, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd