



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

**MODK63, Modevetenskap: Examensarbete för
kandidatexamen, 15 högskolepoäng**
Fashion Studies: Bachelor Thesis, 15 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2013-04-15 och senast reviderad 2016-04-11 av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2016-04-11, vårterminen 2016.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet Modevetenskap. Kursen kan även ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Föreläsningar på engelska kan förekomma.

Huvudområde

Kulturvetenskaper med specialisering i modevetenskap

Fördjupning

G2E, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna på ett fördjupat sätt redogöra för vetenskaplig teori och metodik som är central för området modevetenskap och det egna specialområdet för examensarbetet,
- kunna redogöra för aktuella forskningsfrågor inom området modevetenskap,
- kunna redogöra för fördjupade frågeställningar inom det egna specialområdet för examensarbetet,

Färdighet och förmåga

- självständigt kunna identifiera, formulera och lösa en frågeställning av vetenskaplig karaktär inom givna tidsramar inom ämnesområdet modevetenskap,
- självständigt och skriftligen med god språkbehandling kunna presentera och redovisa forskningsresultaten samt muntligen försvara examensarbetet,
- självständigt kunna söka, samla, värdera, syntetisera och kritiskt tolka material och avancerad litteratur av relevans för det valda, problemområdet i examensarbetet,
- kunna identifiera och använda teori och metod med en välgrundad teoretisk förståelse för modevetenskap lämpliga för att besvara en vald problemställning,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna kritiskt reflektera över examensarbetets ämne och dess roll i förhållande till det omgivande samhället utifrån etiska, samhällseliga och vetenskapliga överväganden,
- kunna identifiera sitt behov av ytterligare kunskap för att vidareutveckla sin kompetens inom modevetenskap.

Kursens innehåll

Kursen ingår i kandidatprogrammets sjätte termin.

Kursen syftar till att ge en fördjupad förståelse för den modevetenskapliga forskningsprocessen. Under kursens gång genomför den studerande individuellt eller i par med annan studerande ett examensarbete inom området för modevetenskap.

Examensarbetet ska utgöras av en skriftlig akademisk uppsats, motsvarande en kandidatuppsats. Examensarbetet ska demonstrera den studerandes förmåga att, inom utsatt tid, genomföra ett forskningsarbete, från problemformuleringen till färdig analys. Val av uppsatsämne sker med utgångspunkt i den studerades tidigare studier och i samråd med kursledning och handledare.

I arbetet med examensarbetet tränas kreativitet, självständighet, metodisk säkerhet vad gäller problemformulering, val av källmaterial, källkritik, avgränsningar, teoretiska infallsvinklar, analys och tolkning samt skriftlig och muntlig presentation och diskussion av vetenskapliga texter.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, uppsatsseminarier och handledning. Antalet uppsatsseminarier kan variera beroende på hur många studenter som lägger fram sina arbeten under terminen. Deltagande i uppsatsseminarier är obligatoriskt.

Studenter har rätt till handledning. Handledningstiden är begränsad till den termin studenten först registerats på kursen. Handledning utöver detta kan endast ges om särskilda skäl föreligger. [Denna regel gäller studenter som påbörjat sina studier från och med vt 2016].

Kursens examination

Kursen examineras genom att den studerande individuellt eller i par författar ett examensarbete i form av en skriftlig akademisk uppsats, motsvarande en kandidatuppsats. Examensarbetet ska muntligen försvaras vid ett seminarium som avslutar kursen. I examinationsuppgiften ingår även opponerande på ett annat examensarbete.

Examensarbeten som godkänns vid HT-fakulteterna kan med fördel registreras i LUP Student Papers. Den studerande ansvarar själv för att den version av uppsatsen som examinerats och godkänts läggs in i LUP Student Papers (pdf-format).

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs: Modevetenskaplig teori och metod 2 – fortsättning (MODA32), Modets historiska och kulturella sammanhang 3 – fördjupning (MODA42), Modets uttryck 3 – mode som visuell kultur (MODA33), Mode och marknad 2 – fortsättning (MODA43) eller motsvarande kunskaper.

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Avdelningen för modevetenskap, Lunds universitet.
2. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen MODK63, Modevetenskap: Examensarbete för kandidatexamen

Gäller från H13

1301 Examensarbete för kandidatexamen, 15,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd