



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

**MODA35, Modevetenskap: Modevetenskaplig teori och
metod 2 - fortsättning, 7,5 högskolepoäng**
Fashion Studies: Theories and Research Methods in Fashion Studies
2, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2020-05-08 att gälla från och med 2020-05-08, höstterminen 2020.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet i Modevetenskap och ingår i programmets tredje termin. Kursen kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Enstaka undervisningsmoment på andra skandinaviska språk och engelska kan förekomma.

Huvudområde

Kulturvetenskaper med specialisering i modevetenskap

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för huvuddragen i några centrala teoretiska perspektiv inom modevetenskaplig forskning,
- översiktligt kunna redogöra för begreppet modesystem inom olika modevetenskapliga teoribildningar,
- kunna redogöra för några vetenskapliga etnografiska metoder inom modevetenskaplig forskning,

- kunna identifiera, och redogöra för mångfalden av modevetenskapliga källmaterial,

Färdighet och förmåga

- på en fördjupad nivå kunna tillämpa några centrala etnografiska metoder inom modevetenskap,
- på en grundläggande nivå kunna identifiera och utvärdera användningen av olika empiriska material,

Värderingsförmåga och förhållningsätt

- kunna jämföra och värdera de berättelser som olika teoretiska perspektiv genererar om mode, dess utveckling, drivkrafter och funktioner,
- kunna jämföra och värdera några utvalda teoretiska perspektiv och etnografiska metoder i förhållande till olika källmaterial.

Kursens innehåll

Kursen syftar till att ge fördjupade kunskaper om några centrala teoretiska perspektiv som har legat till grund för forskning om mode de senaste hundra åren och som skapat en samstämmig "stor berättelse" om modets utveckling och drivkrafter. Kursen ger fördjupade insikter om de teoretiska perspektivens betydelse för förståelsen av modets utveckling och roller i historiska, kulturella, ekonomiska och sociala processer. Begreppet modesystem, som det har utvecklats och använts inom olika modevetenskapliga teoribildningar, presenteras och diskuteras. Även modevetenskapens metodik presenteras och diskuteras, med särskild fokus på etnografiska metoder.

Kursen fördjupar förståelsen för det vetenskapliga hantverket och diskuterar mångfalden av vetenskapliga källmaterial samt några metoder för att studera dessa. Den studerande ges tillfälle att träna sig i att identifiera och jämföra användningen av olika empiriska material och de konsekvenser val av metod och material får för en undersökning.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar samt ca tre seminarier. Seminarierna, inklusive tillämpad övning i etnografi, är obligatoriska. Utebliven närvaro kompenseras med en skriftlig uppgift.

Kursens examination

Examination sker i form av en skriftlig hemtentamen.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen i enlighet med då gällande kursplan.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning,

så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs: Introduktion till modevetenskap (MODA15), Samtidsmode - produktion, konsumtion och kommunikation (MODA16) Grundläggande filosofiska och vetenskapliga perspektiv (MODA25), Modevetenskaplig teori och metod 1 – introduktion (MODA26) eller motsvarande kunskaper.

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
2. Kursen ersätter MODA32.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen MODA35, Modevetenskap: Modevetenskaplig teori och metod 2 - fortsättning

Gäller från H20

2001 Modevetenskaplig teori och metod 2 - fortsättning, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd