



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

MODA31, Modevetenskap: Modets historiska och kulturella sammanhang 2 - fortsättning, 7,5 högskolepoäng

Fashion Studies: Fashion in Historical and Cultural Contexts 2 - Continuation, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2013-05-27 och senast reviderad 2017-06-29 av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2017-08-27, höstterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet i Modevetenskap och ingår i kandidatprogrammets tredje termin. Kursen kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska

Enstaka undervisningsmoment på andra skandinaviska språk och engelska kan förekomma.

Huvudområde

Kulturvetenskaper med specialisering i modevetenskap

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna med välgrundade argument redogöra för hur maktstrukturer som genus, klass och etnicitet påverkat modeindustrin historiskt,
- kunna redogöra för kläders andrahandsvärde i olika tider och kunna belysa detta med konkreta exempel inom olika sociala skikt,

- på en fördjupad nivå kunna resonera och redogöra för modets och kläders roll i moraliska diskussioner och politiska debatter,

Färdighet och förmåga

- såväl muntligt som skriftligt självständigt kunna diskutera modet och konsumtionens roll i relation till genus, klass och etnicitet i skilda tider och sammanhang,
- kunna översiktligt redogöra för modets nationalekonomiska och politiska betydelse i ett historiskt och samtida perspektiv,
- på ett insiktsfullt sätt i tal och skrift kunna resonera kring hur globaliseringen påverkat och påverkas av modeindustrin,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna problematisera begreppet mode utifrån olika perspektiv med hänsyn till tid, plats, social miljö, genus och etnicitet.

Kursens innehåll

Kursen syftar till att ge den studerande fördjupade kunskaper om modets delaktighet i samhällets ekonomiska, sociala och kulturella omvandling i Sverige och globalt från 1700-tal till 1900-talets efterkrigstid. Särskilt betonas aspekter vad gäller genus, etnicitet och klass. Kursen behandlar skapandet och upprätthållandet av nationella och internationella modecentra liksom spridningen av mode. Vidare belyses modets betydelse för utvecklingen av 1900-talets konsumtionssamhälle med fokus på modets demokratisering, liksom modets roll i moraliska och politiska diskussioner. Tillsammans bidrar perspektiven till en fördjupad förståelse för modets ekonomiska och kulturella värden i olika tider och sociala rum, såväl nationellt som globalt.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar och 3-5 seminarier. Seminarierna är obligatoriska. Utebliven närvaro kompenseras med en skriftlig uppgift. I kursen ingår ett obligatoriskt studiebesök. Utebliven närvaro kompletteras skriftligt.

Kursens examination

Examination sker i form av muntlig redovisning inför grupp och skriftlig hemtentamen.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen i enlighet med då gällande kursplan. Om det vid omtentamen inte är möjligt att genomföra ordinarie examinationsform kan denna frångås om det är förenligt med kursmålen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd

fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs Modets historiska och kulturella sammanhang 1 – introduktion. (MODA12), Modets uttryck 1 – Mode som materiell kultur (MODA13).

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
2. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen MODA31, Modevetenskap: Modets historiska och kulturella sammanhang 2 - fortsättning

Gäller från H13

1301 Modets historiska och kulturella sammanhang 2, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd