LUNDS UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

MODA27, Modevetenskap: Vetenskapligt skrivande, 7,5 högskolepoäng

Fashion Studies: Scientific Writing, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2020-01-20 och senast reviderad 2025-09-08 av Prodekanen med ansvar för utbildning på grundnivå och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna (U 2025/627). Den reviderade kursplanen träder i kraft 2025-09-09 och gäller från och med vårterminen 2025.

Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i kandidatprogrammet i Modevetenskap och ingår i programmets andra termin. Kursen kan ingå i en generell examen på så väl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Svenska
Undervisningsmoment på andra skandinaviska språk och engelska kan förekomma.

Huvudområde	*Fördjupning*
Kulturvetenskaper med specialisering i modevetenskap	G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- på en grundläggande nivå kunna undersöka och tolka ett begränsat empiriskt material i relation till lämpliga modevetenskapliga perspektiv,
- på en grundläggande nivå redogöra för vetenskaplig teori och metodik som är central för området modevetenskap och de egenvalda frågeställningarna,
- på en grundläggande nivå kunna redogöra för forskningsläget med relevans för det egenvalda ämnesområdet inom området modevetenskap,

Färdighet och förmåga

- genomföra en begränsad vetenskaplig analys utifrån relevanta, självständigt identifierade frågeställningar, avgränsat empiriskt material och relevant metod,
- självständigt och skriftligen med god språkbehandling kunna författa en argumenterande uppsats baserad på modevetenskapliga perspektiv,
- kritiskt söka, välja, jämföra och värdera källor, material och vetenskaplig litteratur i relation till det modevetenskapliga forskningsfältet,
- kunna behärska ämnesrelaterad referensteknik och upprätta en korrekt källförteckning,
- muntligt redogöra för det egna arbetet samt kritiskt granska andras uppsatser,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- på en grundläggande nivå kunna reflektera över uppsatsens ämne och dess förhållande till det modevetenskapliga forskningsfältet,
- kunna delta i seminariediskussioner med kritiska och konstruktiva argument.

Kursens innehåll

Kursen ger en grundläggande introduktion till den modevetenskapliga forskningsprocessen och ger övning i det vetenskapliga skrivandets hantverk genom genomförandet av en begränsad vetenskaplig forskningsuppgift i uppsatsformat inom ämnet modevetenskap.

Den studerande formulerar i par med annan studerande syfte och frågeställningar, väljer lämplig metod och formar teoretiskt ramverk, samt genomför en begränsad analys av ett valt empiriskt material som redovisas skriftligt. Kursen bygger på de kunskaper, metoder och teoretiska perspektiv som introducerats under kandidatprogrammets första år.

Kursen syftar till att förmedla grunderna i vetenskapligt skrivande och kritisk analys av ett valt modevetenskapligt material. Viktiga färdigheter som ska utvecklas är bland annat vetenskapligt korrekt hantering av ett forskningsmaterial, ett noggrant förhållningssätt till källor och referenser, samt förmågan att till utsatt tid författa en väldisponerad och sammanhängande text på gedigen språklig nivå. Uppsatsen försvaras dessutom av den studerande vid ett avslutande seminarium, där den studerande även opponerar på annat studentarbete.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av föreläsningar, handledning och ca 3 seminarier. Seminarierna är obligatoriska, med vilket menas att aktivt och förberett deltagande i seminarierna är nödvändigt. Utebliven seminarienärvaro kompenseras med en skriftlig uppgift.

Kursens examination

Examination sker i form av en skriftlig uppgift i uppsatsformat författad i par. I examinationen ingår också muntligt försvar av den egna uppsatsen, samt opponering på en annan uppsats. Uppsatsens omfång ska vara ca 3500 ord.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen i enlighet med då gällande kursplan.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Övrigt

- Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen.
- För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.