



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

**MODA12, Modevetenskap: Modets historiska och kulturella sammanhang 1 - introduktion, 7,5 högskolepoäng**  
*Fashion Studies: Fashion in Historical and Cultural Contexts 1 - Introduction, 7.5 credits*  
Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av utbildningsledaren på delegation av prodekanen med ansvar för grundutbildningen vid HT-fakulteterna 2014-04-03 och senast reviderad 2022-05-04 av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2022-05-04, höstterminen 2022.

### Allmänna uppgifter

Kursen är obligatorisk i Kandidatprogrammet i modevetenskap. Kursen kan även ges som fristående kurs. Kursen kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Svenska

Enstaka undervisningsmoment på andra skandinaviska språk och engelska kan förekomma.

*Huvudområde*

Kulturvetenskaper med specialisering i modevetenskap

*Fördjupning*

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

#### Kunskap och förståelse

- översiktligt kunna redogöra för den europeiska kvinnliga och manliga modedräktens generella förändring över tid från 1790-talet till och med 1900-talet,
- kunna redogöra för den dräkthistoriska utvecklingen från 1790-talet till och med 1900-talet i relation till andra estetiska uttryck i en stilhistorisk kontext,

- översiktligt kunna redogöra för modets roll och funktion i övergången från ett stånds- till ett modernt konsumtions- och klassamhälle,
- kunna översiktligt redogöra för föreställningar om modets ursprung,
- kunna på en grundläggande nivå redogöra för föreställningar om mode kopplade till samhälleliga och idémässiga förändringar,

### **Färdighet och förmåga**

- muntligen och skriftligen kunna presentera ett valt modedefenomen utifrån de olika perspektiv och frågeställningar kursen tillhandahåller,
- på en grundläggande nivå kunna söka, samlar och värdera information om ett visst utvalt modedefenomen,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- på en grundläggande nivå inta ett källkritiskt förhållningssätt,
- kunna muntligt och skriftligt reflektera över mode i förhållande till makt, genus och klass i ett historiskt perspektiv.

## **Kursens innehåll**

Kursen ingår i kandidatprogrammets första termin och behandlar modets förhållande till kläder och till föreställningar om könsskillnader, stånd och klass. I kursen diskuteras kläders betydelse som social markör och symbol, liksom den gränsöverskridande roll modet ges i övergången från ett stånds- till ett klassamhälle.

Mode sätts i relation till andra estetiska kulturyttringar och placeras översiktligt i ett stillhistoriskt, idéhistoriskt och populärkulturellt sammanhang från 1790-talet till och med 1900-talet. Frågor om modets ursprung som västerländskt eller universellt fenomen diskuteras, liksom modets roll för att förstå samhällelig förändring och som en arena för att debattera samhällsförändringar.

## **Kursens genomförande**

Undervisning sker i form av föreläsningar, grupparbeten, ca ett studiebesök och två-fyra seminarier. Seminarierna och studiebesöken är obligatoriska. Utebliven närvaro kompenseras med en skriftlig uppgift. Redovisningen av grupparbetet är obligatorisk. Vid utebliven närvaro kompletteras grupparbetet muntligt vid ett uppsamlingstillfälle.

## **Kursens examination**

Examination sker i form av en hemtentamen.

I samband med kursen erbjuds tre provtillfällen; ordinarie prov, omprov och uppsamlingsprov. Inom ett år efter kursens slut erbjuds minst två ytterligare provtillfällen på samma kursinnehåll. Därefter erbjuds studenten ytterligare provtillfällen i enlighet med då gällande kursplan.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

## **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet samt Historia 1b eller 1a1+1a2 och Samhällskunskap 1b eller 1a1+1a2.

## **Övrigt**

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet.
2. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen MODA12, Modevetenskap: Modets historiska och kulturella sammanhang 1 - introduktion

Gäller från H22

2201 Modets historiska och kulturella sammanhang 1, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd

Gäller från H14

1401 Tentamen, 7,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd