



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

LIVR93, Litteratur - kultur - medier: Life Writing på engelska, 15 högskolepoäng

Literature - Culture - Media: Life Writing in English, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen för utbildning på grund- och avancerad nivå vid Humanistiska och teologiska fakulteterna 2024-12-12 (U 2024/889). Kursplanen träder i kraft 2025-01-01 och gäller från och med höstterminen 2025.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår som valbar kurs i masterprogrammet i Litteratur – kultur – medier. Den ges även som fristående kurs och kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Engelska

Huvudområde

Litteratur-Kultur-Medier med
specialisering i engelskspråkig litteratur

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på
grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna

Kunskap och förståelse

- redogöra för den historiska utvecklingen av engelskspråkig *life writing* samt genrens plats i historiska och samtida debatter om den engelskspråkiga litteraturhistorien,
- redogöra för historiska och samtida vetenskapliga diskussioner om *life writing*, vilka behandlar idéer om subjektivitet och författarskap, konceptet om den självbiografiska pakten samt sammanflätningen av jaget med materiella, kulturella, politiska och miljömässiga faktorer,
- redogöra för hur *life writing* som en genre ofta har behandlat bland annat frågor om natur och miljö,

Färdighet och förmåga

- tolka historiska och samtida typer av *life writing* i olika genrer och format,
- tillämpa historiska och samtida kritiska metoder vid studiet av *life writing*,
- använda litteraturvetenskaplig terminologi på ett korrekt och ändamålsenligt sätt som en del av självständig argumentation,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- granska hur verk som tillhör genren *life writing* behandlar estetiska, filosofiska, socialpolitiska och miljömässiga frågor,
- diskutera *life writing* och litteraturkritik med hänvisning till den kulturhistoriska kontext under vilka de har producerats och som de förhåller sig till.

Kursens innehåll

Kursen introducerar studenter till *life writing* från ett brett urval av genrer, media, och kulturella och historiska kontexter, från klassiska självbiografier till nya former av biografiskt och självbiografiskt skrivande inom populärkulturen. Den undersöker förhållandet mellan dessa verk och de olika diskurser (genus, etnicitet, klass, nationalitet mm) i vilka de uppstår och samtidigt transformerar. Kursen behandlar även nyckelpositioner inom samtida litteraturvetenskaplig teoribildning (intersektionalitet, queerteori, medicinsk humaniora och humanistisk miljöforskning, mm) och deras applikation vid läsning och tolkning av litterära texter.

Kursens genomförande

Undervisningen sker i seminarieform som kombinerar korta föreläsningar med närläsning och diskussion av kurslitteraturen.

Kursens examination

Kursen examineras genom en skriftlig hemtentamen om 12-15 sidor, som behandlar kursens teman och innehåll.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För betyget Godkänt krävs 67% av de totala poängen på hemtentamen. För betyget Väl godkänt så krävs minst 85% av de totala poängen på hemtentamen.

Förkunskapskrav

Kandidatkurs i engelska med litteraturvetenskaplig inriktning (ENGK03), 30hp, eller motsvarande.

Övrigt

- Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
- Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i en examen.