



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

## **LIVR82, Litteratur-kultur-medier: Tysk efterkrigslitteratur, 15 högskolepoäng**

*Literature-Culture-Media: Post World War II German Literature,  
15 credits*

Avancerad nivå / Second Cycle

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2012-01-16 att gälla från och med 2012-01-16, vårterminen 2012.

### **Allmänna uppgifter**

Kursen ingår som valbar kurs i masterprogrammet i Litteratur – Kultur – Medier. Den ges även som fristående kurs och kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

*Undervisningsspråk:* Engelska

Kursen kan även efter särskild överenskommelse mellan lärare och studerande ges på svenska eller tyska. En sådan överenskommelse förutsätter att lärare och samtliga studerande behärskar svenska eller tyska.

*Huvudområde*

Litteratur-Kultur-Medier

*Fördjupning*

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande

### **Kunskap och förståelse**

- både generellt och djupgående kunna redogöra för den tyska efterkrigslitteraturen, med särskild tonvikt på skönlitteratur från 1950-talet och senare,
- kunna redogöra för den tyska efterkrigslitteraturens specifika karaktär i förhållande till litteraturens och författarnas förhållningssätt i förhållande till andra världskriget och nazismen,

- kunna ge en fördjupad beskrivning av den tyska kulturens tillstånd och utveckling efter 1945,
- ur både ett litteraturhistoriskt och ett berättarteoretiskt perspektiv kunna redogöra för den tyskspråkiga litteraturen efter 1945,

### **Färdighet och förmåga**

- kunna redogöra för hur den tyska efterkrigslitteraturen hanterar frågor om skuld och tysk identitet efter andra världskriget,
- kunna redogöra för den tyska efterkrigslitteraturens förnyade betydelse för den tyska kulturidentiteten efter Nazistregimens fall,
- kunna tillämpa och kritiskt granska de handböcker och metodiska verktyg som finns tillgängliga för att lära sig analysera och tolka texter, i synnerhet berättarteoretiska tillvägagångssätt,

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

- kunna identifiera och kritiskt värdera de tematiska och formella uttryck som den tyskspråkiga efterkrigslitteraturen ger i förhållande till den sociala, kulturella, politiska och samhällsliga situation i de båda tyska staterna efter 1945,
- kunna identifiera och kritiskt värdera berättarteoretiska verktyg för att analysera och tolka narrativa litterära texter.

## **Kursens innehåll**

Kursen fokuserar på ett antal centrala tyskspråkiga romaner från efterkrigstiden, med särskild fokus på romaner från 1950-talet och den litterära situationen i samband med den inflytelserika "Gruppe 47". Ett antal nyckelromaner studeras ingående mot bakgrunden av den politiska och samhällsliga situationen efter krigsslutet, i synnerhet med tanke på frågor som rör skuld och försoning med fadersgenerationen.

## **Kursens genomförande**

Kursen är huvudsakligen en läskurs men skriftliga och muntliga uppgifter förekommer. Alla moment som är färdighetsinriktade är obligatoriska.

## **Kursens examination**

Kursen examineras genom en inlämningsuppgift och ett muntligt prov.  
*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

## **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs 90 högskolepoäng i litteraturvetenskap med inriktning allmän, engelsk, fransk, rysk, skandinavisk, spansk, tysk litteratur eller motsvarande kunskaper.

## Övrigt

1. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
2. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen LIVR82, Litteratur-kultur-medier: Tysk efterkrigs litteratur

Gäller från V13

1301 Tysk efterkrigs litteratur, 15,0 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd