



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

LIVR62, August Strindbergs författarskap, 15 högskolepoäng

The Writings of August Strindberg, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2009-05-13 att gälla från och med 2009-05-13, höstterminen 2009.

Allmänna uppgifter

Ämne: Litteraturvetenskap

Kursen ingår i masterprogrammet Litteratur – Kultur – Medier som valbar kurs. Den ges även som fristående kurs och kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå. Kursen kan dessutom efter särskilt beslut ingå i en viss yrkesexamen.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Litteratur-Kultur-Medier

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna uppvisa breddade och fördjupade kunskaper om Strindbergs författarskap
- kunna uppvisa god kännedom om den nationella och internationella forskningen kring Strindbergs författarskap
- kunna uppvisa fördjupade insikter om litteraturens förhållande till sin biografiska, sociala och historiska kontext

Färdighet och förmåga

- kunna analysera och diskutera centrala verk i Strindbergs författarskap
- kunna placera Strindbergs verk i deras litteraturhistoriska sammanhang och samtidigt peka på deras litterära egenart
- kunna reflektera över grundläggande estetiska, existentiella och politiska frågeställningar i Strindbergs författarskap

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna identifiera och kritiskt värdera de konstnärliga, moraliska, religiösa, politiska och genusrelaterade hållningar som kommer till uttryck i Strindbergs författarskap.

Kursens innehåll

I kursen studeras ett antal centrala verk i August Strindbergs författarskap. De valda verken belyser dels olika genrer och perioder i Strindbergs diktning, dels författarskapets grundläggande estetiska, existentiella och politiska problemställningar. Särskild vikt läggs vid förhållandet mellan liv och dikt hos Strindberg, men kursen uppmärksammar även författarens kritiska syn på det svenska samhället, hans aggressiva hållning till kvinnor, hans ambivalenta inställning till den moderna vetenskapen och hans nyskapande litterära språk.

Kursens genomförande

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier. Obligatoriska workshops kan förekomma.

Kursens examination

Kursen examineras genom muntliga och skriftliga uppgifter.

Provl/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs 90 högskolepoäng i litteraturvetenskap eller motsvarande kunskaper.

Övrigt

1. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med en annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen LIVR62, August Strindbergs författarskap

Gäller från V09

0901 August Strindbergs författarskap, 15,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd