



LUNDS
UNIVERSITET

Humanistiska och teologiska fakulteterna

LIVR35, Litteratur-kultur-medier: Franskspråkig litteratur i världen, 15 högskolepoäng

Literature-Culture-Media: French Literature in the World, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2019-12-09 att gälla från och med 2019-12-09, höstterminen 2020.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i masterprogrammet i Litteratur - kultur - medier inom inriktningen Litteraturvetenskap med fördjupning i franskspråkig litteratur. Den ges även som fristående kurs och kan ingå i en generell examen på såväl grundnivå som avancerad nivå.

Undervisningsspråk: Franska

Huvudområde

Litteratur-Kultur-Medier med specialisering i franskspråkig litteratur

Fördjupning

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad delkurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna beskriva den franskspråkiga litteraturens utbredning och ställning i Frankrike och den övriga världen,
- kunna redogöra för de mest centrala handböcker och metodiska verktyg som finns tillgängliga för att lära sig analysera och tolka litterär text,
- både brett och exakt kunna redogöra för litteraturvetenskapliga teorier och metoder,
- kunna redogöra för de källor som finns för att källkritiskt ta fram aktuell information om den franskspråkiga litteraturen generellt, och ett utvalt

- forskningsämne specifikt,
- systematiskt och kritiskt kunna beskriva den forskning som bedrivits eller bedrivs inom ett utvalt problemområde knutet till den franskspråkiga litteraturen,

Färdighet och förmåga

- självständigt kunna avgränsa och precisera ett problemområde som på ett relevant och angeläget sätt kan studeras utifrån en litterär korpus,
- kunna konstituera en korpus av litterära verk från olika tider och/eller platser som kan belysa det valda problemområdet,
- kunna med tydlig och stilistiskt korrekt akademisk franska samt på ett pedagogiskt och vetenskapligt motiverat sätt skriftligt presentera och muntligt diskutera resultatet av en litteraturvetenskaplig undersökning i form av en kritisk översikt över ett problemområde,
- kunna tillämpa vetenskaplig bibliografisk praxis,

Värderingsförmåga och förhållningsätt

- kunna diskutera och värdera olika typer av litteraturtolkningar,
- kunna diskutera olika värderingskriterier på litteratur och göra egna kvalificerade bedömningar av estetisk litterär kvalitet.

Kursens innehåll

I kursen behandlas den franskspråkiga litteraturens utbredning, roll och ställning i den franskspråkiga världen och utanför, både ur historisk och nutida synvinkel, samt de källor, både digitalt och i pappersform, ur vilka man kan hämta kunskaper om densamma: litteraturhistorier, vetenskapliga och populärvetenskapliga textkommentarer och tidskrifter, bibliografier. Frågan om litteraturens särart som kommunikationsform diskuteras genomgående, både ur författarens och läsarens synvinkel. Tyngdpunkten ligger på frågor som rör litteraturens problematiska förhållande till verkligheten och litteraturens roll som dialog och mötesplats, i ett transnationellt och mångkulturellt perspektiv.

Kursen bygger vidare på LIVR34, Litteratur-kultur-medier: Att studera franskspråkig litteratur - en introduktion, i så måtto att den utvecklar och fördjupar det förberedande arbetet med den kritiska och kommenterade bibliografi som examineras i den kursen. Den studerande preciserar i LIVR35 ett problem att analysera samt sammanställer en korpus omfattande fem till tio litterära verk som skall ligga till grund för en analys av det valda problemet i ett eventuellt kommande forskningsprojekt. Den studerande presenterar skriftligt i en kritisk översikt både forskningen inom det valda ämnesområdet och den identifierade korpusen.

Kursens genomförande

Undervisning sker i form av gruppseminarier och handledning av de studerandes skriftliga uppgifter.

Kursens examination

Kursen examineras genom att studenten löser den skriftliga uppgiften, samt presenterar denna muntligen på ett seminarium.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs LIVR34 Litteratur-kultur-medier: Att studera franskspråkig litteratur - en introduktion, eller motsvarande.

Övrigt

1. Kursen ges vid Språk- och litteraturcentrum, Lunds universitet.
2. Kursen ersätter LIVR24, Litteratur-kultur-medier: Franskspråkig litteratur i världen.
3. Poängtalen för kursinnehåll som helt eller delvis är gemensamt med annan kurs får endast tillgodoräknas en gång i examen. För ytterligare information hänvisas till aktuellt anmälnings- och informationsmaterial.

Prov/moment för kursen LIVR35, Litteratur-kultur-medier: Franskspråkig litteratur i världen

Gäller från H20

2001 Franskspråkig litteratur i världen, 15,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd