

LIML25, Relationer och lärande i grupp, 7,5 högskolepoäng *Relations and Group Teaching, 7.5 credits* **Grundnivå / First Cycle**

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2017-10-05 och gällde från och med 2018-01-15, vårterminen 2018.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i den Kompletterande pedagogiska utbildningen, inriktning musik (KPU), helfart.

Ämnen / delkurser: UVK: Barn och ungdomars lärande och samspel i grupp, Ämnesmetodik.

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- visa kunskaper om de fysiska, psykiska och sociala faktorer som bidrar till ungdomars lärande, utveckling och socialisation i dagens skola och samhälle.
- utifrån teoretiska perspektiv på kunskap, lärande och utveckling kunna formulera en egen pedagogisk praxis för hur goda och kreativa miljöer för lärande kan etableras.
- ha kunskap om musikaliska aktiviteter som sker i grundskola och gymnasieskola och kulturskola.
- med stöd i teori kunna analysera kommunikationsprocesser i verksamhet/undervisning och dra slutsatser av hur man som lärare kan bygga förtroendefulla relationer med elever och föräldrar/vårdnadshavare.
- med hjälp av olika teoretiska perspektiv kunna problematisera och analysera konflikt- och mobbningsituationer i en heterogen skola samt i dialog med andra ge förslag på hur dessa situationer kan hanteras.

- kunna redogöra för och värdera olika teorier om pedagogiskt ledarskap samt diskutera dess innebörder för pedagogisk praxis.
- ha goda kunskaper om gruppsykologiska mekanismer, om ledarskapets betydelse för pedagogisk verksamhet och om hur ett konstruktivt samarbete kan utformas på alla nivåer.
- ha kunskap om olika modeller och synsätt i arbete med elevinflytande samt ha utvecklat sitt förhållningssätt till att hantera konflikter.
- ha utvecklat kunskaper i målformulerat arbete kopplat till ledarrollen och förhållningssätt som coaching och mentorskap.
- inhämtat god kunskap om instrumentalpedagogens arbetsfält, arbetsuppgifter och olika funktioner
- goda metodiska, pedagogiska och ämnesmässiga kunskaper för att kunna skapa intresse- väckande undervisning och positiva lärandesituationer med elever på olika instrumentala färdighetsnivåer, så att musiken blir meningsfull och en stimulerande del av elevernas liv

Kursens innehåll

- Utvecklingspsykologi
- Ledarskap i klassrummet och classroom management
- Interaktion, kommunikation och sociala relationer
- Konflikthantering och handlingsplaner för mobbning och kränkning
- Grupprocesser och gruppsykologiska övningar
- Utvecklings- och målsamtal
- Coaching och mentorskap
- Ämnesmetodik, instrumental/sång-metodik

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, workshops, övningar och arbete både individuellt och i grupp. Kursens genomförande bygger på att studenterna deltar i ett gemensamt kunskapsbyggande med kurskamrater och lärare genom att aktivt bidra med egna erfarenheter, reflektioner, tolkningar och perspektiv.

Kursens examination

Examination sker löpande både muntligt och skriftligt i form av olika uppgifter; litteraturredovisningar, en coachinguppgift, en presentationsuppgift och redovisning av case.

Examination av coachinguppgiften innebär att coacha någon annan och att utöva coaching vid fem tillfällen utanför lektionstid. Efter varje coachingtillfälle ska de studerande föra loggbok över hur de upplevde samtalet, vad de lärde sig och vad de vill utveckla vid nästa tillfälle. De mål som utövaren sätter upp ska utvärderas vid det sista coachingmötet. Loggböckerna och utvärdering av processen lämnas in i slutet av kursen och examineras.

Presentationsuppgiften examineras genom att studenterna, baserat på enskilt arbete, i grupp redovisar litteratur för varandra med hjälp av ett digitalt verktyg, leder gruppdiskussioner samt letar, samlar och sammanställer "bevis" på att de kan finna

de teoretiska begrepp som litteraturen beskriver, inom varje tema i kursen, i deras samtid i form av bilder, filmer, inspelningar, observationer etc. Presentationerna, diskussionsfrågorna och bevisen dvs visualiseringarna/audiseringarna samlas i en digital portfölj/hemsida och ska avslutningsvis i sin helhet examineras. Av portföljen/hemsidan ska studenternas lärande utifrån kursens ingående olika teman framgå med hjälp av bild, ljud och text.

Den slutliga examinationen av kursen sker i två delar; dels genom en enskild skriftlig tentamen på litteraturen i kursen och dels genom en praktisk grupp tentamen där det i bägge delarna förväntas att studenten redovisar kursens innehåll genom ett case.

Omexamination sker i vecka 4, 24 och 34. Antalet provningstillfällen i kursen begränsas till fem.

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ (se nedan) behöver hen anmäla dessa önskemål senast två veckor före tentamen

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Godkänt betyg i samtliga kurser från termin 1 inom Kompletterande pedagogiska utbildning i musik, inriktning musik (LAKPE LIM1).

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkurs/kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs/kurs.

Kurslitteratur, se länk;

<https://sites.google.com/site/uvkmhm/uvk4-barn-och-ungdomars-laerande-och-samspel-i-gruppa/litteraturlista-vt-2018>

Prov/moment för kursen LIML25, Relationer och lärande i grupp

Gäller från V17

- 1701 Barn och ungdomars lärande och samspel i grupp, 6,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1702 Ämnesmetodik, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd