

LIML16, Didaktik och VFU 2, 7,5 högskolepoäng

Didactics and Internship 2, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2017-03-29 och gällde från och med 2017-08-28 , höstterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i den kompletterande pedagogiska utbildningen (KPU) i musik med inriktning mot gymnasieskola

Ämnen / delkurser: ämnesdidaktik 3, ensembleledning och VFU

Huvudområde

Musikpedagogik

Fördjupning

G2E, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Kursens mål

Efter genomgången delkurs ska den studerande

- ha kunskaper om den frivilliga musikundervisningens framväxt i Sverige och de olika förutsättningar som musik- och kulturskolor har idag
- ha uppmärksammat och reflekterat över musik- och kulturskolors utmaningar gällande alla barns rätt till kultur
- ha förstått principen för lotsning och dess konsekvenser
- ha reflekterat över, lärt om och skapat arbetsmodeller för elevens tidiga möten med not- och gehörslärande
- ha utvecklat sin förmåga att själv och tillsammans med andra, skapa goda lärandesituationer i gruppundervisning
- ha förvärvat kunskap om och förståelse för ensembleledarrollen och utvecklat fördjupad färdighet i hur man tillämpar dessa kunskaper
- kunna planera och genomföra ensemblelektioner på en nivå mellan nybörjar- och gymnasienivå, samt visa förmåga att reflektera över ensembleledarrollen på

denna nivå

- visa god förmåga att anpassa undervisningen på ensembleinstrumenten och i sång för olika kunskapsnivåer
- ha informerat sig om skolan, dess organisation, resurser och undervisning samt fått kännedom om handledarens eller arbetslagets terminsplanering, musikinstitutionens lokaler, instrument och utrustning
- i samråd med handledaren planerat och genomfört lektionsmoment
- visat förmåga att leda musikaliskt arbete individuellt och i grupp

Kursens innehåll

- svensk musik- och kulturskolas framväxt och nuläge
- begreppet lotsning inom instrumental-/sångundervisning
- nybörjaren och Gruppundervisning
- övning i att leda och instruera samt praktiskt spelande på såväl huvud- som biinstrument
- reflektion och fördjupad diskussion om olika lärandesituationer
- didaktiska studier i ensemblespel
- VFU kontinuerlig

Kursens genomförande

Kursen innehåller föreläsningar, seminarier samt arbete individuellt och i grupp.

Kursens examination

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier och övningar. Examination sker fortlöpande i samband med undervisningen, och genom bedömning av en individuell portfolio, i vilken studenten samlat kursens skriftliga redovisningar och reflektionsuppgifter enligt den plan som presenteras vid kursstart. Examinationen av uppgifter, muntliga, skriftliga såväl som insamling av portfolio, individuella såväl som i grupp, utformas med utgångspunkt i delkursens mål.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd.

Förkunskapskrav

Godkänt betyg i följande kurser: LIML11, LIML15, LIML21 och LIML22.

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och/eller summativt vid kursens slut. Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Protokoll/minnesanteckningar

från utvärderingen ska
komma utbildningsledningen tillhanda och resultatet av utvärderingen skall vara
tillgänglig för studenter. Erfarenheter
och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.
Litteratur och övriga läromedel

Litteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur förtecknas på särskild lista (se arbetsplan)

Prov/moment för kursen LIML16, Didaktik och VFU 2

Gäller från H17

- 1701 Didaktik och VFU 2, delprov 1, 3,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1702 Didaktik och VFU 2, delprov 2, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd