

LIML16, Didaktik och VFU 2, 7,5 högskolepoäng

Didactics and Internship 2, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musklärarytbildningen 2017-03-29 och senast reviderad 2017-10-11. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2018-01-15, vårterminen 2018.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i den Kompletterande pedagogiska utbildningen, inriktning musik (KPU), halvfart.

Ämnen / delkurser: Ämnesdidaktik 3, Ensembleledning och VFU kontinuerlig mot huvudinstrument

Huvudområde

Musikpedagogik

Fördjupning

G2E, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Kursens mål

Efter genomgången delkurs ska den studerande

- ha kunskaper om den frivilliga musikundervisningens framväxt i Sverige och de olika förutsättningar som musik- och kulturskolor har idag
- ha uppmärksammat och reflekterat över musik- och kulturskolors utmaningar gällande alla barns rätt till kultur
- ha förstått principen för lotsning och dess konsekvenser
- ha reflekterat över, lärt om och skapat arbetsmodeller för elevens tidiga möten med not- och gehörslärande
- ha utvecklat sin förmåga att själv och tillsammans med andra, skapa goda lärandesituationer i gruppundervisning
- ha förvärvat kunskap om och förståelse för ensembleledarrollen och utvecklat fördjupad färdighet i hur man tillämpar dessa kunskaper

- kunna planera och genomföra ensemblelektioner på en nivå mellan nybörjar- och gymnasienivå, samt visa förmåga att reflektera över ensembleledarrollen på denna nivå
- visa god förmåga att formulera långsiktiga mål för undervisning samt att planera och genomföra denna
- visa tillräckliga och relevanta kunskaper inom metodik och didaktik för att genomföra instrumentalundervisning på olika nivåer
- visa god förmåga att ge instruktioner på ett tydligt sätt
- visa god förmåga att kommunicera musikaliskt med eleverna
- visa god förmåga att reflektera över elevers arbete i relation till den egna insatsen
- visa god förmåga att analysera och utvärdera sin egen undervisning

Kursens innehåll

- svensk musik- och kulturskolas framväxt och nuläge
- begreppet lotsning inom instrumental-/sångundervisning
- nybörjaren och gruppundervisning
- övning i att leda och instruera samt praktiskt spelande på såväl huvud- som biinstrument
- reflektion och fördjupad diskussion om olika lärandesituationer
- didaktiska studier i ensemblespel
- VFU kontinuerlig mot huvudinstrument

Kursens genomförande

Kursen innehåller föreläsningar, seminarier samt arbete individuellt och i grupp. Kursen innehåller även VFU: kontinuerlig mot huvudinstrument.

Kursens examination

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier och övningar. Examination sker fortlöpande i samband med undervisningen, och genom bedömning av en individuell portfolio, i vilken studenten samlat kursens skriftliga redovisningar och reflektionsuppgifter enligt den plan som presenteras vid kursstart. Examinationen av uppgifter, muntliga, skriftliga såväl som insamling av portfolio, individuella såväl som i grupp, utformas med utgångspunkt i delkursens mål. VFU examineras genom besök av metodiklärare samt handledarens utlåtande.

Omexamination sker i v. 4, 24 och 34. Antalet provningstillfällen i kursen begränsas till 3.

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ (se nedan) behöver hen anmäla dessa önskemål senast två veckor före tentamen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd, Väl godkänd. För betyget godkänd på hel kurs krävs minst betyget godkänd på samtliga delkurser. För betyget Väl godkänd på hel kurs krävs därutöver betyget Väl godkänd på delkursen VFU.

Förkunskapskrav

Godkänt betyg i samtliga kurser termin 1 och 2 inom Kompletterande pedagogisk utbildning, inriktning musik (LAKPE LIM2).

Övrigt

Kursvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkurs/kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs/kurs.

Litteratur och övriga läromedel, se länk;
<https://lu.box.com/s/5vjwn3opgawvmn22r2j94aw4bfv7dgeo>

Prov/moment för kursen LIML16, Didaktik och VFU 2

Gäller från V18

- 1701 Ämnesdidaktik 3, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1702 Ensembleledning, 1,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1703 VFU: Kontinuerlig mot huvudinstrument, 3,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd, Väl godkänd