

**LIML13, Forskning i skolans vardag - KPU, 7,5
högskolepoäng**
Research in Daily School Life, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2016-11-30 och senast reviderad 2016-11-30. . Den reviderade kursplanen gällde från och med 2017-08-28. , höstterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i den kompletterande pedagogiska utbildningen, inriktning musik (KPU).

Ämnen / delkurser: UVK 3, Ämnesmetodik.

Undervisningsspråk: Svenska

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- visa översiktliga kunskaper om ett urval kvalitativa och kvantitativa forskningsmetoder inom utbildningsvetenskap, däribland forskningsintervjuer, observation, enkätmetodik, portföljmetod och appreciative inquiry.
- kunna redogöra deskriptivt för kvantitativa data samt göra enkla statistiska undersökningar och kunna analysera och kritiskt bedöma statistiska samband.
- utifrån teoretiska perspektiv på kunskap, lärande och utveckling kunna formulera frågeställningar för forskningsprojekt med fokus på pedagogisk praxis där goda och kreativa miljöer för lärande kan etableras.
- visa kunskaper om de fysiska, psykiska och sociala faktorer som påverkar ungdomars lärande, utveckling och socialisation i dagens skola och samhälle, särskilt utifrån genus-, klass-, och etnicitetsperspektiv.
- med stöd i litteratur diskutera hur ungas utveckling och lärande påverkas av de skilda villkor de lever under och de varierade utbildningssituationer de verkar i, samt redovisa och värdera källorna.
- inhämtat god kunskap om instrumentalpedagogens arbetsfält, arbetsuppgifter och olika funktioner
- goda metodiska, pedagogiska och ämnesmässiga kunskaper för att kunna skapa intresseväckande undervisning och positiva lärandesituationer med elever på olika instrumentala färdighetsnivåer, så att musiken blir meningsfull och en

stimulerande del av elevernas liv

Kursens innehåll

- Grundläggande kvantitativa och kvalitativa forskningsmetoder
- Enkätkonstruktion och bearbetning
- Portföljmetod
- Appreciative Inquiry
- Intervju och observation
- Intersektionalitet
- Utvecklingspsykologi
- Pedagogik, pedagogiskt arbete och didaktik
- Studier av olika metoder, strategier och idéerna bakom dessa samt hur dessa förhåller sig till olika åldersgrupper och färdighetsnivåer
- Tradition och förnyelse inom instrumentalundervisningen
- Lektionsplanering
- Grupp- och gehörsspelsmetodik
- Övningsmetodik

Kursens genomförande

Kursen innehåller kvantitativa och kvalitativa forskningsmetoder med relevans för musikpedagogik. Vidare innehåller kursen perspektiv på utveckling och lärande utifrån teorier om barn, ungdomar och identitet. Kursens två perspektiv kopplas samman och fungerar som igångsättare och förberedelse för det självständiga arbetet som skrivs inom ramen för utbildningen.

Undervisningen bedrivs i form av seminarier, litteraturstudier, grupparbeten och workshops.

I kursen utvecklar deltagarna kunskaper i hur man systematiskt samlar in data och bearbetar dessa med hjälp av statistiska färdigheter. Enkätmetodik och programvaror tillämpas på data knuten till praxis. I de kursdelar som behandlar perspektiv på utveckling och lärande utvecklas kunskaper kring teorier om barn, ungdomar och identitetsbildning.

De teoretiska kunskaperna tillämpas genom en förstudie som kopplas till det självständiga arbetet som är knutet till studenternas erfarenheter av skola och undervisning. Studien är kvantitativ. I reflektionsarbetet utnyttjas kursens hemsida som ett forum för kollaborativt lärande.

Kursens examination

Examinationen av kursdelen "Forskning i skolans vardag" sker både muntligt och skriftligt i form av olika uppgifter. Litteraturen examineras löpande genom skriftliga och muntliga uppgifter som utförs enskilt eller i grupp. Kursen examineras slutligen i två delar: dels i form av sammanställandet av en enkät, samt statistisk bearbetning av enkätens resultat och en muntlig redovisning i grupp. Dels genom att deltagarna enskilt lämnar in en plan för det självständiga arbetet. Denna plan ska ta sin utgångspunkt i de resultat som framkommit i de kvantitativt inriktade förstudierna som genomförts i kursen, kunskaperna i utveckling och lärande samt erfarenheter gjorda i skola och undervisning. Antalet provningstillfällen i kursen begränsas till fem.

Omexamination i vecka 4,24 och 34. Antalet provningstillfällen begränsas till fem.

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ (se nedan) behöver hen anmäla dessa önskemål senast två veckor före tentamen.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Relevant avslutad högskoleutbildning i musik om minst 180 hp samt Engelska B och Samhällskunskap A.

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkurs/kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs/kurs.

Kurslitteratur, se länk;

<https://sites.google.com/site/uvkmhm/uvk3-forskning-i-skolans-vardag/litteraturlista>

Prov/moment för kursen LIML13, Forskning i skolans vardag - KPU

Gäller från V18

- 1701 Forskning i skolans vardag - KPU, 6,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1702 Ämnesmetodik, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd

Gäller från H15

- 1001 Forskning i skolans vardag - KPU, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd