

LIML10, Didaktik, 7,5 högskolepoäng

Didactics, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musklärarytbildningen 2019-03-12 att gälla från och med 2019-09-02, höstterminen 2019.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i den Kompletterande pedagogiska utbildningen, inriktning musik (KPU)

.

Ingående ämnen: Ämnesdidaktik 3 och ensembleledning

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Musikpedagogik

Fördjupning

G2E, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav, innehåller examensarbete för kandidatexamen

Kursens mål

Efter genomgången delkurs ska den studerande

- ha kunskaper om den frivilliga musikundervisningens framväxt i Sverige och de olika förutsättningar som musik- och kulturskolor har idag
- ha uppmärksammat och reflekterat över musik- och kulturskolors utmaningar gällande alla barns rätt till kultur
- ha reflekterat över, lärt om och skapat arbetsmodeller för elevens tidiga möten med not- och gehörslärande
- ha utvecklat sin förmåga att själv och tillsammans med andra, skapa goda lärandesituationer i gruppundervisning
- ha förstått principen för lotsning och dess konsekvenser
- kunna planera och genomföra ensemblelektioner på en nivå mellan nybörjar- och gymnasienivå, samt visa förmåga att reflektera över ensembleledarrollen på

denna nivå

- visa god förmåga att anpassa undervisningen på ensembleinstrument för olika kunskapsnivåer

Kursens innehåll

- Svensk musik- och kulturskolas framväxt och nuläge
- Musik- och Kulturskolan – en skola för alla?
- Nybörjaren
- Notläsning / gehörsundervisning
- Gruppundervisning
- Begreppet lotsning inom instrumentalundervisning
- Övning i att leda och instruera samt praktiskt spelande på såväl huvud- som biinstrument
- Reflektion och fördjupad diskussion om olika lärandesituationer
- Didaktiska studier i ensemblespel

Kursens genomförande

Kursen innehåller föreläsningar, seminarier samt arbete individuellt och i grupp.

Kursens examination

Undervisningen bedrivs i form av föreläsningar, seminarier och övningar.

Lärandemål 1-5 examineras genom bedömning av en individuell portfolio, i vilken studenten samlat kursens skriftliga redovisningar och reflektionsuppgifter enligt den plan som presenteras vid kursstart.

Lärandemål 6-7 examineras genom en individuell ledningsuppgift och en gruppdiskussion om didaktiska överväganden i ensembleledningssituationer.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande samt relevant avslutad högskoleutbildning i musik om minst 180 hp.
Engelska B och Samhällskunskap A.

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs.

Litteratur och övriga läromedel

Aktuell kurslitteratur hittar du

här: <https://lu.box.com/s/5vjwn3opgawvmn22r2j94aw4bfv7dgeo>

Prov/moment för kursen LIML10, Didaktik

Gäller från H19

- 1901 Ämnesdidaktik, 4,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1902 Ensembleledning, 3,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd