



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

LEMN33, Ensemble och ensembleledning - ämnesfördjupning 3, 8 högskolepoäng

Ensemble and Ensemble Leading - Advanced Studies 3, 8 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiklejarutbildningen 2023-03-08. Kursplanen träder i kraft 2023-03-08 och gäller från och med höstterminen 2023.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskola. Kursen ges termin 7 inom ämne 2.

Ingående ämnen: Ensemble, Ensembleledning samt Praktisk instrumentkännedom.

Undervisningsspråk: Svenska

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna:

- analysera och dra relevanta slutsatser kring skapandeprocesser inom ensemblemusicerande alternativt i musikskapande
- tillämpa olika tillvägagångssätt för musikaliskt skapande i ensembleform
- uttrycka nyanserad och medveten feedback i ensembleverksamhet
- självständigt planera och leda ensembleundervisning för olika nivåer
- visa kreativitet och flexibilitet i rollen som ensembleledare
- på en grundläggande nivå musicera i olika stilar inom vald instrumentgrupp
- tillämpa teoretiska kunskaper och praktiska färdigheter, inom vald instrumentgrupp, och relatera dessa till den framtida yrkesrollen

Kursens innehåll

- Ensemblemusicerande alternativt inspelningsprojekt inom vald inriktning: huvudinstrumentensemble, clinics, workshops, musikskapande, improvisation, arrangering, redovisning / konsert / inspelning
- Övning i att leda och instruera ensembleundervisning
- Praktisk instrumentkännedom inom vald instrumentgrupp

Kursens genomförande

Undervisningen i ämnet ensemble sker i grupp där studentens specifika inriktning styr vilket material och vilka metoder man arbetar med. Moment av improvisation samt skapande av eget musikaliskt material och arrangering ingår i varierande omfattning beroende på vald inriktning. Stort utrymme ges till studentens val av fördjupning eller bredd.

Undervisningen i ämnet ensembleledning bedrivs huvudsakligen i form av praktiska ledningsövningar där deltagarna turas om att planera och leda. Undervisningen kopplas till övningsensembler med specifika sättningar och kunskapsnivåer. Efter genomförd ledningsuppgift diskuteras upplägget och genomförandet av hela gruppen.

Undervisningen i praktisk instrumentkännedom sker genom gruppundervisning där studenten väljer mellan olika instrumentgrupper.

En mer utförlig beskrivning av de olika ämnenas genomförande finns i respektive studieguide.

Kursens examination

Ensemble

Lärandemål 1-2 i ämnet ensemble examineras genom redovisningar i mitten och i slutet av kursen.

Ensembleledning

Lärandemål 3-5 i ämnet ensembleledning examineras genom en individuell ledningsuppgift och en skriftlig inlämning i slutet av kursen samt muntliga reflektioner i samband med egna och andra studenters ledningsuppgifter.

Praktisk instrumentkännedom

Lärandemål 6 och 7 examineras genom ett gemensamt uppspel efter halva kursen samt en redovisning vid kursens slut.

Antalet examinationstillfällen begränsas till fem

På kursen erbjuds ordinarie examination, omexamination i nära anslutning till den ordinarie examinationen samt ytterligare tre examinationstillfällen avseende kurser som avslutats under det gångna läsåret (uppsamlingsprov).

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ behöver studenten anmäla dessa önskemål senast två veckor före examination.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd

Förkunskapskrav

Antagen till ämneslärarutbildningen i musik, LAMGY.

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ (skriftlig) utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och som ska vara anonym. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvaret för att utvärderingen kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur

Kurslitteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.