



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

LEMA14, Körledning - ämnesfördjupning 1, 7,5
högskolepoäng
Choral Directing - Advanced Studies 1, 7.5 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2023-03-08 att gälla från och med 2023-03-08, höstterminen 2023.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskola. Kursen ges termin 5 inom ämne 2.

Ingående ämnen: Körledning, Form- och strukturanalys, Partiturspel, Körseminarier

Undervisningsspråk: Svenska

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna:

- instudera körmaterial inom olika stilar
- undersöka och prova olika konstnärliga uttryck inom körsång
- visa grundläggande färdigheter i dirigeringsteknik
- identifiera formdelar och övergripande strukturer i musik
- spela från olika typer av partitur på en grundläggande nivå
- identifiera och reflektera kring utmaningar i körundervisning utifrån olika teman och kontexter

Kursens innehåll

- Dirigeringsteknik
- Kroppsspråket som musikaliskt verktyg i dirigentrollen
- Dirigering av vokalkompositioner och vokalarrangemang
- Musicerande i olika typer av körer
- Studier av kompositionsteknik i olika slags musik
- Studier av notbild med fokus på traditionella formtyper och formbildande faktorer
- Strukturlyssning med sikte på att beskriva form, struktur och karaktär i musik av

- olika slag
- Övningar i partiturspel
- Seminarier kring olika teman såsom sceniska köraktiviteter, röstdiagnos, röstanalys och sångteknik samt körorganisation

Kursens genomförande

Undervisningen i ämnet körledning sker i grupp och bygger på kursdeltagarnas gemensamma kunskaps- och färdighetsbyggande. Under terminen övas ett antal praktiska moment vid delredovisningar och i de sammanhangen bidrar studenterna med reflektioner och återkoppling. Konserter, uppspel och gästlärare kan förekomma.

Undervisningen i ämnet och form- och strukturanalys består av gruppundervisning.

Undervisningen i ämnet partiturspel innehåller både individuella och gemensamma lektioner.

Undervisningen i ämnet körseminarier sker i grupp där teman som sceniska köraktiviteter, röstdiagnos och körorganisation behandlas. Metodiska övningar varvas med teoretiska moment och studenternas muntliga reflektioner i samband med seminarierna bidrar till ett gemensamt kunskapsbyggande.

En mer utförlig beskrivning av de olika ämnenas genomförande finns i respektive studieguide.

Kursens examination

Körledning

Lärandemål 1-3 i ämnet körledning examineras genom en enskild delredovisning i form av en ledningsövning samt studentens muntliga reflektioner vid egen och andra medstudenters delredovisningar. Vidare examineras ämnet genom en individuell instuderingsuppgift som genomförs med studentgruppen i slutet av kursen.

Form- och strukturanalys

Lärandemål 4 i ämnet form- och strukturanalys examineras genom att studenterna parvis gör en skriftlig analys av ett givet musikaliskt verk.

Partiturspel

Lärandemål 5 examineras i ämnet partiturspel genom ett uppspel i slutet av terminen.

Körseminarier

Lärandemål 6 i ämnet körseminarier examineras genom en redovisning i slutet av kursen.

Antalet examinationstillfällen begränsas till fem.

På kursen erbjuds ordinarie examination, omexamination i nära anslutning till den ordinarie examinationen samt ytterligare tre examinationstillfällen avseende kurser som avslutats under det gångna läsåret (uppsamlingsprov).

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ behöver studenten anmäla dessa önskemål senast två veckor före examination.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Musikhögskolans antagningsprov.

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ (skriftlig) utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och som ska vara anonym. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvaret för att utvärderingen kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur

Kurslitteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.

Prov/moment för kursen LEMA14, Körledning - ämnesfördjupning 1

Gäller från H23

- 2301 Körledning, 3,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2302 Form- och strukturanalys, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2303 Partiturspel, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 2304 Körseminarier, 1,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd