

LAMH79, Digitalt skapande 3, 10 högskolepoäng

Digital Creation 3, 10 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2017-03-29 och gällde från och med 2017-08-28 , höstterminen 2017.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskola och ges termin 7 inom Ämne 2

Ämnen: Foto, bildredigering, videoredigering, ljussättning, bildanalys, grafisk formgivning, publiceringsteknik, musikproduktion och arrangering, DAW sequencer, enskilt tillval, projekt "alternativa skolor".

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- ha grundläggande färdigheter inom kamera-/fototeknik
- ha grundläggande färdigheter inom digital bild-/filmredigering
- ha grundläggande färdigheter i grafisk formgivning i form av trycksaker och webbsidor
- kunna planera och genomföra pedagogiska projekt med datorn som redskap
- kunna skapa en musikvideo utifrån det musikaliska innehållet i en befintlig musikproduktion.
- ha fördjupade kunskaper inom ljudteknik
- kunna skapa musik med digitala hjälpmedel
- kunna hantera avancerad audio- och MIDI-inspelning samt redigering i sequencerprogram
- ha utvecklat förståelse för kopplingen och kommunikationen mellan musikproduktion, visuella medier och en tänkt målgrupp
- ha färdigheter i att publicera musik och videomaterial via webb och sociala medier
- ha kännedom om aktuellt utrustningsutbud

- fördjupade ämneskunskaper inom eget valt område
- kunskaper om alternativa skolformer

Kursens innehåll

- Stillbildfotografering med systemkamera och redigering via digital programvara
- Videofilmning med system-/videokamera samt videoredigering med digital programvara
- Genomgång av teknisk utrustning
- Genomgång av olika stilar och uttrycksätt inom musikvideons relativt korta historia
- Ljussättning
- Arbete med grafisk formgivning, trycksaker och webbsidor, via digital programvara
- Publicering och marknadsföring av musik och musikvideo via webbsida och sociala medier
- Musikproduktion med audio- och MIDI-hantering, mix och effekter i datormiljö
- Ljudläggning
- Pedagogiskt projekt med datorn som redskap
- Utrustningsöversikt, hårdvara och mjukvara
- Studier inom eget valt område
- studiebesök i alternativa skolformer

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av gruppundervisning och i projekt. Gästlärare och workshops kan förekomma.

Kursens examination

Fortlöpande examination blandas med redovisningar.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Vid bedömning används något av betygen Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd på kursen ska den studerande ha uppnått målen för varje ämne.

Förkunskapskrav

Antagen till ämneslärarprogrammet i musik.

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och till vissa delar summativt vid kursens slut.

Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar ska tas upp i kursutvärderingen. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda. Utvärderingen skall vara tillgänglig för studenter och undertecknad av ansvariga lärare samt förtroendevalda studenter. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Litteratur

Kurslitteratur förtecknas på särskild lista (se arbetsplan)

Prov/moment för kursen LAMH79, Digitalt skapande 3

Gäller från V18

- 1702 Musikproduktion och arrangering, 1,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1703 Studioteknik, 1,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1704 Bild och grafik, 2,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1705 Visuell produktion, 3,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1706 Enskilt val, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1707 Projekt alternativa skolor, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd

Gäller från H17

- 1701 Digitalt skapande 3, 10,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd