

LAMF64, Ämne 2 - Rytmik 1:2, 8 högskolepoäng
Second Subject - Eurythmics 1:2, 8 credits
Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2011-11-23 och gällde från och med 2011-11-23 , höstterminen 2011.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskola och ges termin 6 inom Ämne 2

Ämnen: Rytmikpedagogik; Rörelseform och estetisk kommunikation, Rörelsekomposition, Metrik och slagverk, Dramapedagogik - estetisk kommunikation, Ämnesmetodik; Rytmik och drama.

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- visa goda färdigheter i att uppfatta, memorera och härma rörelsemönster i ett musikaliskt sammanhang
- visa god förmåga att genom rörelse kunna tolka och visualisera musikens form och innehåll
- kunna uttrycka och visa god förmåga i att kommunicera musik med ett personligt uttryck genom rörelse
- kunna spela afrokubanskt slagverk på en god nivå
- kunna använda drama som kommunikationsverktyg
- visa goda färdigheter i samspel

Kursens innehåll

- Rörelsekomposition
- Improvisation
- Drama
- Seminarier

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av gruppundervisning. Gästlärare och workshops kan förekomma.

Kursens examination

Fortlöpande examination blandas med redovisningar.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Vid bedömning används något av betygen Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd på kursen ska den studerande ha uppnått målen för varje ämne.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet, samt Engelska 6, Samhällskunskap 1b/1a1+1a2 eller Engelska B, Samhällskunskap A (områdesbehörighet 6C/A6C) och godkända lokala prov (spelprov) och godkända musikprov G1, G2, G3. Ytterligare behörighetskrav kan ställas beroende på senare val av andra ämnen (Ämne 2).

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och till vissa delar summativt vid kursens slut.

Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar ska tas upp i kursutvärderingen. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda. Utvärderingen skall vara tillgänglig för studenterna och undertecknad av ansvariga lärare samt förtroendevalda studenter. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Litteratur

Kurslitteratur förtecknas på särskild lista (se arbetsplan)

Prov/moment för kursen LAMF64, Ämne 2 - Rytmik 1:2

Gäller från V18

- 1701 Rytmikpedagogik;rörelseform och estetisk kommunikation, 2,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1702 Rörelsekomposition, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1703 Metrik och slagverk, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1704 Dramapedagogik, estetisk kommunikation, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1705 Ämnesmetodik; Rytmik och drama, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd

Gäller från V14

- 1401 Ämne 2 - Rytmik 1:2, 8,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd