

LAMD30, Självständigt arbete 1:1, 7,5 högskolepoäng

Thesis 1:1, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musklärarytbildningen 2011-11-23 att gälla från och med 2011-11-23, höstterminen 2011.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskolan och ges termin 3 inom Ämne 1. Inriktning; Instrumental/ensemble med ämnesprofilering rytmik.

Ämnen: huvudinstrument, ämnesprofilering, ensemble, gemensam lektion – rytmik, rörelsekomposition/rörelseform, konstnärligt projekt och självständigt arbete.

Undervisningsspråk: Svenska

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- visa goda färdigheter på sitt huvudinstrument
- visa medveten konstnärlig, musikalisk gestaltning med ett personligt uttryck både i undervisningssituation och inför publik
- visa goda kunskaper om för huvudinstrumentet och genren relevant repertoar, samt kunna använda sina kunskaper i varierande musikaliska sammanhang
- visa goda färdigheter i samspel och musikalisk kommunikation i varierande stil, genre och i olika sammanhang
- kunna använda sina färdigheter i instudering och memoreringsteknik på ett medvetet och självständigt sätt
- visa förmåga till självständigt och medvetet musikaliskt arbete på en grundläggande nivå med personlig reflektion över den egna utvecklingen
- kunna arbeta med rum och form, musik- och rörelseskapande med utgångspunkt i olika musikstilar, idéer, teman och redskap som mynnar ut i komponerande, enskilt och i grupp
- visa medveten förståelse för konstnärligt och personligt uttryck genom musik och rörelse med ett självständigt ergonomiskt perspektiv och med reflektion över den egna lärandeprocessen

- ha samlat material till en digital portfölj/loggbok där studenten har dokumenterat och reflekterat över sin egen konstnärliga och personliga utveckling på sitt huvudinstrument/huvudämne

Kursens innehåll

- Studier i huvudinstrument
- Ensemblespel
- Gemensam lektion i rytmik
- Rörelsekomposition
- Musikalisk- och konstnärlig gestaltning
- Repertoarstudier, instudering och konsertframträdande
- Självständigt arbete med video- och ljudinspelning samt insamlande av data till en personlig, digital loggbok

Kursens genomförande

Kursen utgörs av individuella lektioner, gruppundervisning och seminarier. Gästlärare och workshops kan förekomma.

Kursens examination

Fortlöpande examination blandas med redovisningar och konserter. Individuell skriftlig dokumentation och delexamination.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Vid bedömning används något av betygen Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd på kursen ska den studerande ha uppnått målen för varje ämne.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet, samt Engelska 6, Samhällskunskap 1b/1a1+1a2 eller Engelska B, Samhällskunskap A och godkända lokala prov (spelprov) och godkända musikprov G1, G2, G3. Ytterligare behörighetskrav kan ställas beroende på senare val av andra ämnen (Ämne 2).

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och till vissa delar summativt vid kursens slut.

Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar ska tas upp i kursutvärderingen. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda. Utvärderingen skall vara offentligt tillgänglig och

undertecknad av ansvariga lärare samt förtroendevalda studenter. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur

Förtecknas på särskild lista (se arbetsplan).

Prov/moment för kursen LAMD30, Självständigt arbete 1:1

Gäller från H12

1101 Självständigt arbete, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd