



Konstnärliga fakulteten

LAMB12, Teori, musik och media 1, 9,5 högskolepoäng

Theory, Music and Media 1, 9.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2011-11-23 och senast reviderad 2017-10-11. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2018-01-15, vårterminen 2018.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot gymnasieskolan och ges termin 1 inom Ämne 1. Inriktning; Instrumental/ensemble.

Ingående ämnen: musik, kultur och konsterna i samhället, sång och muntlig framställning, ackordinstrument, musikinlära, satslära, gehör, notredigering.

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- ha grundläggande kunskaper om den västerländska konstmusiken i förhållande till ett socialt, kulturellt och historiskt sammanhang
- ha kännedom om röstfysiologiska funktioner, samt kunskap om hur den egna rösten fungerar och kan utvecklas
- visa grundläggande musikaliska och tekniska färdigheter i sång, tal och muntlig framställning samt kunna använda den egna rösten på ett naturligt och kommunikativt sätt
- visa grundläggande musikaliska och tekniska färdigheter på ett ackordinstrument
- kunna sjunga och spela såväl noterad som gehörbaserad musik på en grundläggande nivå
- kunna redogöra för notation samt grundläggande, ämnesrelaterade termer och begrepp
- kunna harmonisera och analysera enklare musikaliska förlopp samt skriva enklare arrangemang
- redovisa grundläggande kunskaper och förmåga att uppfatta, memorera och notera enklare musikaliska förlopp
- praktiskt kunna använda datorn som hjälpmedel för att spela in och notera musik i digitalt notredigeringsprogram
- visa förmåga att reflektera över den egna lärandeprocessen

Kursens innehåll

- Studier i den västerländska konstmusikens historia, i vid bemärkelse, relaterat till samhället och övriga kulturella yttringar
- Litteraturstudier och repertoarlyssning inom ämnesområdet
- Studier i röstfysiologi och röstanalys
- Studier i sång och tal
- Praktiska övningar i muntlig framställning
- Studier på ackordinstrument
- Not- och gehörsbaserat musicerande
- Musik från olika repertoarområden
- Praktiska övningar och teoretiska studier i musicklära, satslära och gehör
- Föreläsningar och praktiska övningar i noteditering

Kursens genomförande

Undervisningen bedrivs i form av individuella lektioner och gruppundervisning. Gästlärare och workshops kan förekomma.

Kursens examination

Fortlöpande examination blandas med skriftlig tentamen, redovisningar och konserter.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Provlmoment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Vid bedömning används något av betygen Godkänd eller Underkänd. För betyget Godkänd på kursen ska den studerande ha uppnått målen för varje ämne.

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet, samt Engelska 6, Samhällskunskap 1b/1a1+1a2 eller Engelska B, Samhällskunskap A och godkända lokala prov (spelprov) och godkända musikprov G1, G2, G3. Ytterligare behörighetskrav kan ställas beroende på senare val av andra ämnen (Ämne 2).

Övrigt

Kursvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärdering ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvaret för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs.

Kurslitteratur förtecknas på särskild lista (se arbetsplan)

Prov/moment för kursen LAMB12, Teori, musik och media 1

Gäller från V18

- 1702 Musik, kultur och konstarterna i samhället / klassisk, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1703 Sång och muntlig framställning, 2,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1704 Ackordinstrument, 2,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1705 Musiklära, 0,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1706 Satslära, 1,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1707 Gehör, 1,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1708 Noteditering, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd

Gäller från H11

- 1101 Teori, musik och media 1, 9,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd