LUNDS UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

LAMA13, Den mångdimensionella musikläraren, 9 högskolepoäng

The Multidimensional Music Teacher, 9 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2010-06-09 och senast reviderad 2010-06-09. . Den reviderade kursplanen gällde från och med 2010-06-09. , höstterminen 2011.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i ämneslärarexamen i musik med inriktning mot grundskola gymnasieskola. Kursen ges termin 1 inom huvudämnet för ämneslärarutbildningen i musik.

Ämnen; utbildningsvetenskaplig kärna, VFU-introducerande fältstudier

Undervisningsspråk: svenska

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande:

- kunna redogöra för olika perspektiv på undervisning och lärande
- kunna beskriva hur olika musiklärartraditioner vuxit fram och hur de kommer till uttryck i undervisningssituationer
- kunna diskutera hur förändringar i samhället som i musiken kan påverka musikundervisningen
- ha goda kunskaper om hur musikläraren organiserar undervisningen, dels på en övergripande nivå i skolan, dels i de arbetsformer och arbetssätt som väljs i undervisningssituationen
- redogöra för hur språket kan användas som pedagogiskt redskap och problematisera och analysera vilka konsekvenser användningen av språket får på elevernas lärande och för lärarnas lärande av varandra i kollegiet.
- visa hur systematisk dokumentation och analys av undervisningen, samt reflektion över hur erfarenheter kan öka lärares handlingsutrymme och ge möjlighet till utveckling av verksamheten.

- kunna redogöra för läroplanernas och kursplanernas bakgrund och deras betydelse för elevers möjlighet till inflytande.
- utifrån styrdokument kunna redogöra för innebörder i skolans demokratiuppdrag samt genom exempel från verksamhet/undervisning kunna problematisera etiska dilemman i läraryrket.
- kunna observera och granska sitt kommande yrkesfält
- kunna urskilja och uttrycka samband mellan den egna lärandesituationen och den framtida yrkesrollen

Kursens innehåll

- Olika perspektiv på undervisning och lärande
- Lärarens samhällsuppdrag enligt läroplaner
- Organisation av musikundervisning och arbetet i skolan
- Språket som pedagogiskt redskap
- Etik ur ett musiklärarperspektiv, lärarrollen i värdegrundsfrågor
- Introduktion till verksamhetsförlagd utbildning
- Kursplaners funktion och betydelse i samverkan och för elevers möjlighet till inflytande
- VFU-intropraktik

Kursens genomförande

Kursen den mångdimensionella musikläraren behandlas ur historisk synvinkel varvid studenterna också reflekterar över den egna erfarenheten. I det sammanhanget tolkas styrdokument, med särskild inriktning mot skolans demokratiuppdrag. Pedagogiska och etiska innebörder och dilemman som förekommer i lärares arbete diskuteras och problematiseras utifrån konkreta exempel från musikundervisning. I kursen förekommer olika arbetsformer för att bearbeta kursens mål och innehåll så som individuellt, par- och grupparbete, seminarier, föreläsningar, basgrupper mm. Kursens innehåll bearbetas genom reflektionsuppgifter, diskussioner, presentationer, artikelskrivande som publiceras på lärarutbildningens webbtidning men också i skapande och gestaltande uppgifter.

Kursens examination

Examinationen sker löpande genom skriftliga, muntliga, musikaliska och praktiska redovisningar och uppgifter individuellt och i grupp. Varje kurstillfälle innehåller en obligatorisk uppgift vars innehåll och form är kopplad till målen för kursen. Kursen examineras slutligen genom att studenterna skriver vars två artiklar som publiceras på lärarutbildningens webbtidning. I det sammanhanget ska studenterna granska och kommentera varandras artiklar.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.
Godkänt eller underkänt

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet samt Engelska 6, Samhällskunskap 1b/1a1+1a2 eller Engelska B, Samhällskunskap A (områdesbehörighet 6C/A6C) och godkända musikprov G1, G2, G3. Ytterligare behörighetskrav kan ställas beroende på senare val av andra ämnen (Ämne 2).

Övrigt

Kursvärdering

Kursen utvärderas formativt och/eller till vissa delar summativt vid kursens slut.

Övergripande frågor kring mål, kursinnehåll, samarbets- och undervisningsformer bör vara centrala. Protokoll/minnesanteckningar från utvärderingen ska komma utbildningsledningen tillhanda. Utvärderingen skall vara tillgänglig för studenter och undertecknad av ansvariga lärare samt förtroendevalda studenter.
Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Prov/moment för kursen LAMA13, Den mångdimensionella musikläraren

Gäller från V18

1702 Den mångdimensionella musikläraren, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
1703 VFU introducerande fältstudier, 1,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd

Gäller från H11

1101 Den mångdimensionella musikläraren, 9,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd