



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

## **KUSE52, Digitala verktyg för konstnärligt lärande, 2 högskolepoäng**

*Digital Tools for Artistic Learning, 2 credits*

**Grundnivå / First Cycle**

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiklärarutbildningen 2021-12-08. Kursplanen träder i kraft 2022-08-29 och gäller från och med höstterminen 2022.

### **Allmänna uppgifter**

Kursen kan läsas fristående eller som en del i Kulturskolepedagogutbildningen.

*Undervisningsspråk:* Svenska

*Huvudområde Fördjupning*

- G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs ska den studerande:

- visa grundläggande kunskaper om digitala verktyg för konstnärligt arbete och i konstnärliga läroprocesser
- kunna praktiskt tillämpa digitala verktyg för video, foto och ljudredigering

### **Kursens innehåll**

Digitala verktyg och lärmiljöer för konstnärligt arbete: video, foto och ljudredigering.

### **Kursens genomförande**

Undervisningen sker genom att studenten genomför digitala lektioner.

## **Kursens examination**

Lärandemålen examineras genom tre individuella inlämningar av uppgifter i slutet av kursen.

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ behöver studenten anmäla dessa önskemål senast två veckor före examination.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd

## **Förkunskapskrav**

Särskild behörighet: Motsvarande 120 hp inom ett konstnärligt område. (Musik, scenkonst, konst)

## **Övrigt**

### *Kursutvärdering*

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ (skriftlig) utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och som ska vara anonym. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Ansvar för att utvärderingen kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

### *Kurslitteratur och övriga läromedel*

Kurslitteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.