



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

KUSE50, Kulturskoledidaktik 1, 3,5 högskolepoäng

Didactics for the Municipal Art and Music School, 3.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiklärarutbildningen 2021-12-08. Kursplanen träder i kraft 2022-08-29 och gäller från och med höstterminen 2022.

Allmänna uppgifter

Kursen kan läsas fristående eller som en del i Kulturskolepedagogutbildningen.

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde Fördjupning

- G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande kunna:

- identifiera och diskutera kulturskolan som idé och praktik genom kunskaper om, och förståelse för kulturskolepedagogens mångdimensionella och komplexa yrkesroll samt kulturskolan som arbetsplats i ett föränderligt samhälle
- visa förmåga att, själv och tillsammans med andra, utifrån inkluderande förhållningssätt och undervisningsmodeller skapa goda lärandesituationer för elever i kulturskola
- visa goda kunskaper om demokrati och värdegrundsfrågor knutna till kulturskolan som frivillig verksamhet
- visa goda kunskaper om kulturskolors uppdrag gällande alla barns rätt till kultur samt visa förmåga att identifiera uppdragets utmaningar och möjligheter

Kursens innehåll

- Olika perspektiv på undervisning och lärande

- Kulturskolans arbetsfält
- Kulturskolans historia, framväxt och framtidsorientering
- Kulturskolans och kulturskolepedagogens uppdrag i förhållande till barns rätt till kultur
- Kulturskolans styrande och vägledande dokument på kommunal och nationell nivå

Kursens genomförande

Kursen behandlar kulturskolan från ett flertal olika perspektiv där kunskaper om kulturskolans historiska kontext, uppdrag, värdegrund, organisation och undervisning, tillsammans med studentens tidigare erfarenheter inom konstnärligt lärande, ligger till grund för utveckling av den egna rollen som kulturskolepedagog.

Undervisningen sker i grupp och i form av föreläsningar, seminarier, övningar, workshops. Kursens innehåll bearbetas genom reflektionsuppgifter, diskussioner, presentationer men också i skapande och gestaltande uppgifter.

Kursens examination

Lärandemålen examineras genom:

- en individuell skriftlig uppgift i slutet av kursen
- en praktisk redovisning av gestaltande gruppuppgift vid särskilt tillfälle
- en gruppuppgift vid särskilt tillfälle under kursens andra hälft

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ behöver studenten anmäla dessa önskemål senast två veckor före examination.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd

Förkunskapskrav

Särskild behörighet: Motsvarande 120 hp inom ett konstnärligt område (musik, scenkonst eller konst).

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ (skriftlig) utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och som ska vara anonym. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Ansvaret för att utvärderingen kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och

följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur och övriga läromedel

Kurslitteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.