



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

## KUSE23, Ämnesdidaktik 2: Musik, 3 högskolepoäng

*Field Didactics 2: Music, 3 credits*

Grundnivå / First Cycle

---

### Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2019-03-12 och senast reviderad 2019-03-12. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2019-09-02, vårterminen 2021.

### Allmänna uppgifter

Kurs inom Kulturskolepedagogutbildningen (LGKSP).

Ingående ämnen: Ämnesdidaktik, Ämnesmetodik

*Undervisningsspråk: Svenska*

*Huvudområde*

Musik

*Fördjupning*

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- kunna redogöra för hur man kan skapa bra lärandesituationer för elever med olika instrumentala färdighetsnivåer och hur man kan bygga progression i instrumentalundervisning
- kunna skapa pedagogiska planer med konkret innehåll utifrån kulturskolans verksamhet och lektionsplanering utifrån dessa samt hur man kan samarbeta med kollegor i arbetslaget
- ha reflekterat över, lärt om och skapat arbetsmodeller för elevens tidiga möten med not och gehörslärande
- visa kompetens i att tillvarata elevers behov av att uttrycka sig konstnärligt och förmåga att stimulera deras musicerande ha god kunskap om nybörjarundervisning och en överblick av relevant läromedel och litteratur i

- instrumentallärande
- visa kunskap om hur elever fungerar individuellt och i grupp och hur man praktiskt kan utnyttja denna kunskap i instrumentalundervisningen
- visa kunskap om strategier för planering, genomförande och uppföljning av undervisning

## Kursens innehåll

### Ämnesdidaktik och ämnesmetodik

- instrumentaldidaktik studier av olika metoder, strategier och idéerna bakom dessa samt hur dessa förhåller sig till olika åldersgrupper och färdighetsnivåer reflektion över studenternas erfarenheter från sina praktikplatser
- pedagogiska planer och lektionsplanering
- studier av olika metoder samt hur dessa förhåller sig till olika åldersgrupper och färdighetsnivåerplanering, genomförande och uppföljning av undervisning i individuellt och i grupp

## Kursens genomförande

Undervisningen sker i grupp och delvis på distans. Undervisning varvas med gruppdiskussioner och praktiska övningar. Arbete med och redovisning av gruppuppgifter sker i samband med lektionstillfällena.

## Kursens examination

Lärandemålen examineras genom individuella uppgifter som lämnas in under kursens gång samt vid två examinationstillfällen per delkurs där studenten praktiskt visar sina färdigheter.

Individuell uppgift 1:

Gör en egen pedagogisk plan för instrument eller sång i kulturskolan. Denna bör utformas som en jordnära konkretisering som riktar sig till eleven för att göra kursen/målen begripliga och motiverande för hen.

Individuell uppgift 2:

Gör en reviderad lektionsplanering i ämnet Instrument/sång som bygger på den lektionsplanering som gjorts tidigare i kursen.

Arbete med och redovisning av gruppuppgifter sker i samband med lektionstillfällena.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

*Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.*

## Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

## **Förkunskapskrav**

Särskild behörighet: motsvarande 120 hp inom ett konstnärligt ämne inom musik.

## **Övrigt**

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från delkursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs.

Litteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.

Prov/moment för kursen KUSE23, Ämnesdidaktik 2: Musik

Gäller från H19

- 1901 Ämnesdidaktik, 1,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd
- 1902 Ämnesmetodik, 1,5 hp  
Betygsskala: Underkänd, Godkänd