

KUSE20, Lärande och ledarskap i kulturskolan, 7,5 högskolepoäng

*Leadership and Learning in the Municipal Art and Music School,
7.5 credits*

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för Musiklärarutbildningen 2019-03-12 att gälla från och med 2019-09-02, vårterminen 2020.

Allmänna uppgifter

Kurs inom kulturskolepedagogutbildningen (LGKSP)

Undervisningsspråk: Svenska

Huvudområde

Pedagogik

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er
på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande

- reflektera och resonera kring planering och genomförande av undervisning utifrån olika didaktiska teorier och teorier om handlingsutrymme
- diskutera olika sätt att se på sambandet mellan undervisning och estetiskt lärande
- diskutera och problematisera kulturskolans och pedagogens uppdrag med utgångspunkt i styrdokument och VFU-erfarenheter
- definiera och beskriva de fysiska, psykiska och sociala faktorer som bidrar till ungdomars lärande, utveckling och socialisation i dagens kulturskola och samhälle, särskilt utifrån genus-, klass-, och etnicitetsperspektiv
- visa hur ett kreativt förhållningssätt till undervisning samt förmågan att leda konstnärligt kan inspirera ungdomar inom sitt verksamhetsområde
- identifiera och kritiskt granska aktiviteter inom estetiska uttrycksformer som sker i kulturskola och skola
- observera pedagogisk verksamhet och med hjälp av utbildningsvetenskapliga teorier kunna beskriva och exemplifiera hur barn och ungdomar tillägnar sig och kommunicerar värden, attityder, kunskaper och färdigheter

- redogöra för och värdera olika teorier om pedagogiskt ledarskap samt diskutera dess innebörder för pedagogisk praxis
- analysera och diskutera gruppsykologiska mekanismer, ledarskapets betydelse för pedagogisk verksamhet samt hur ett konstruktivt samarbete kan utformas på alla nivåer
- använda och experimentera med olika redskap för att utveckla sitt ledarskap och samspel med ungdomar
- reflektera och diskutera vikten av en väl fungerande kommunikation mellan människor bl a ur aspekterna genus, etnicitet och klass samt fördjupa sin kompetens i att samarbeta.

Kursens innehåll

Kursen behandlar teorier om handlingsutrymme och ramfaktorer utifrån de styrdokument, samhällsbehov och ideologiska strömningar som rör kulturskola och skola. Kursen innehåller också utvecklingspsykologi, olika teoretiska och praxisnära perspektiv på kreativitet, socialt samspel mellan människor i olika sammanhang. Vidare bearbetas grupprocesser både teoretiskt och genom gruppsykologiska övningar. I kursen diskuteras och praktiseras ledarskap och grupprocesser i lärandesituationer och i samband med projektledning.

Kursens genomförande

Kursens genomförande bygger på att studenterna deltar i ett gemensamt kunskapsbyggande med kurskamrater och lärare. Undervisningen i kursen bedrivs i form av seminarier, workshops, övningar och arbete både individuellt och i grupp. En del av kursen sker i form av ordinarie lektionstillfällen och en del i form av två projektveckor.

Kursens examination

Kursen examineras i två delar. Den första examinationen utgörs av en rapport (ca 3000 ord) som ska beskriva hur handlingsutrymme kan identifieras och utvecklas på kulturskolan där den verksamhetsförlagda utbildningen genomförs. Uppgiften genomförs individuellt och lämnas in inför projektveckorna. Utebliven examination innebär att studenten inte kan delta i de efterföljande projektveckorna.

Den andra examinationen utgörs av att studenterna utvecklar, leder och koordinerar ett projekt mot en målgrupp inom den inriktning som studenterna går. De studerande ska kunna fungera som aktiva och konstruktiva projektledare och tränas i att kunna samarbeta i och leda projektgrupper under två projektveckor. Projektveckorna innehåller obligatoriska moment där studenterna leder ett projekt där de tillägnar sig olika redskap för att utveckla sitt ledarskap och sin kommunikation i samspel med andra. I samband med projektledningen ska de redogöra för och värdera olika teorier om pedagogiskt ledarskap, diskutera dess betydelse och innebörd för pedagogisk praxis, analysera och diskutera gruppsykologiska mekanismer och om hur ett konstruktivt samarbete kan utformas på alla nivåer. I samband med ledningen av projektet sker det löpande examination genom att studenterna för loggbok över sin utveckling av ett kreativt förhållningssätt till undervisning samt sin förmåga att leda konstnärligt och inspirera ungdomar inom sitt verksamhetsområde.

I examinationen ingår slutligen två muntliga presentationer; en på fem minuter (pitch) samt en på femton minuter. Studenterna lämnar avslutningsvis in en projektlogg samt ett projektförslag som utvecklas till en projektplan där den senare redovisas i skriftlig och muntlig form. Uppgiften genomförs i grupp.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Särskild behörighet: motsvarande 120 hp inom ett konstnärligt ämne inom musik, scenkonst eller konst.

Övrigt

Kursvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ utvärdering som genomförs efter avslutad delkurs/kurs och ska vara skriftlig. Resultatet av den skriftliga utvärdering ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter förs vidare till bokslutet. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års delkurs.

Litteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.

Prov/moment för kursen KUSE20, Lärande och ledarskap i kulturskolan

Gäller från V20

2001 Lärande och ledarskap i kulturskolan, 7,5 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd