



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

## **KUPE20, Barns utveckling, lärande och samspel i grupp i kulturskolan , 7,5 högskolepoäng**

*Children's Development, Learning and Interaction in the Municipal Art and Music*

*School , 7.5 credits*

**Grundnivå / First Cycle**

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiklärarutbildningen 2023-11-08. Kursplanen träder i kraft 2023-11-08 och gäller från och med vårterminen 2025.

### **Allmänna uppgifter**

Fristående kurs termin 2 inom kurspaket Kulturskolepedagog 90hp.

*Undervisningsspråk: Svenska*

*Huvudområde Fördjupning*

Pedagogik G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna:

- definiera och beskriva de fysiska, psykiska och sociala faktorer som bidrar till ungas lärande, utveckling och socialisation särskilt utifrån genus-, klass-, och etnicitetsperspektiv
- utifrån teoretiska perspektiv på kunskap, lärande och utveckling formulera en egen pedagogisk praxis för hur goda och kreativa miljöer för lärande kan etableras
- med stöd i teori analysera kommunikationsprocesser i verksamhet och undervisning samt reflektera kring hur pedagoger kan bygga förtroendefulla relationer med elever och vårdnadshavare
- redogöra för och värdera olika teorier om pedagogiskt ledarskap samt diskutera dess innebörder för pedagogisk praxis

- med hjälp av teoretiska perspektiv kunna problematisera och analysera konflikt- eller mobbningsituationer samt ge förslag på hur dessa situationer kan hanteras
- definiera och diskutera gruppsykologiska mekanismer, ledarskapets betydelse för pedagogisk verksamhet samt hur ett konstruktivt samarbete kan möjliggöras på olika nivåer

### **Kunskap och förståelse**

Se ovan.

### **Färdighet och förmåga**

Se ovan.

### **Värderingsförmåga och förhållningssätt**

Se ovan.

### **Kursens innehåll**

- Barn och ungdomars utveckling och lärande
- Relationskompetens
- Grupprocesser, samspel och gruppdynamik
- Interaktion, kommunikation och sociala relationer
- Modeller för ledarskap
- Konflikthantering och handlingsplaner för mobbning och kränkning

### **Kursens genomförande**

Undervisningen bedrivs i form av seminarier, workshops, övningar och arbete både individuellt och i grupp. Kursens genomförande bygger på att studenterna deltar i ett gemensamt kunskapsbyggande med kurskamrater och lärare genom att aktivt bidra med egna erfarenheter, reflektioner, tolkningar och perspektiv.

En mer utförlig beskrivning av kursens genomförande finns i studieguiden.

### **Kursens examination**

Lärandemål 1-2 examineras genom en muntlig presentation i grupp

Lärandemål 3-4 examineras genom en individuell skriftlig uppgift

Lärandemål 5-6 examineras genom en praktisk gruppuppgift samt en individuell skriftlig uppgift.

Antalet examinationstillfällen begränsas till fem.

*På kursen erbjuds ordinarie examination, omexamination i nära anslutning till den ordinarie examinationen samt ytterligare tre examinationstillfällen avseende kurser som avslutats under det gångna läsåret (uppsamlingsprov).*

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ behöver studenten anmäla dessa önskemål senast två veckor före examination.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd

## **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet samt särskild behörighet motsvarande 90 hp inom ett konstnärligt ämne (Musik, konst eller scenkonst)

## **Övrigt**

### *Utvärdering*

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ (skriftlig) utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och ska vara anonym. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Ansvar för att utvärdering kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

### *Kurslitteratur*

Kurslitteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista