



**LUNDS**  
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

## **KUME31, Bedömning, betygssättning och specialpedagogiska perspektiv, 10,5 högskolepoäng**

*Assessment, Grading and Perspectives of Special Needs Education, 10.5 credits*

**Grundnivå / First Cycle**

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiklärarutbildningen 2022-11-23. Kursplanen träder i kraft 2022-11-23 och gäller från och med höstterminen 2023.

### **Allmänna uppgifter**

Kursen ingår i Kompletterande pedagogisk utbildning, inriktning musik. Kursen ges termin 3.

*Undervisningsspråk:*

*Huvudområde Fördjupning*

- G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Kursens mål**

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna:

- använda, kritiskt granska och utveckla olika former för bedömning i musik
- redogöra för centrala resonemang, principer och riktlinjer i aktuella myndighetstexter om kunskapsbedömning
- identifiera faktorer som kan påverka bedömningars saklighet, allsidighet och likvärdighet
- diskutera konsekvenser av olika former av kunskapsbedömning
- dokumentera och kommunicera kriterier för och resultat av såväl formativ som summativ bedömning inom den egna lärarverksamheten och därvid beakta mångfaldsperspektivet
- analysera och bedöma elevers kunskapsutveckling i musik och tillämpa gällande kunskapskrav

- reflektera över och kritiskt granska skolans styrdokument och olika former av dokumentation vad gäller extra anpassningar, pedagogiska utredningar och åtgärdsprogram samt identifiera och analysera faktorer som kan påverka utredningsarbetet
- visa förmåga att utforma extra anpassningar där åtgärder relateras till grupp- och individnivå och lärandemiljö med utgångspunkt i elevers olika villkor
- problematisera hur olika förhållningssätt, arbetsätt och metoder samt olika synsätt på utveckling och lärande kan få betydelse för elevers lärande samt exemplifiera möjligheter för att stödja elevers lärande på organisations-, grupp och individnivå

## Kursens innehåll

- Olika former för bedömning, betygsättning och utvärdering
- Kunskapsbedömningars skilda funktioner, betydelser och konsekvenser
- Nationella prov och internationella kunskapsmätningar
- Bedömningar med olika syften
- Insamling och värdering av varierande typer av bedömningsunderlag
- Återkoppling och bedömning som pedagogiskt redskap
- Specialpedagogisk verksamhet och specialpedagogiska förhållningssätt såväl i ett historiskt som i ett nutida och internationellt perspektiv
- Olika möjligheter, arbetsätt och metoder att förebygga, identifiera, uppmärksamma och stödja utveckling och lärande genom professionell samverkan
- Styrdokument som reglerar skolans ansvar för elever i olika livssituationer och som är i behov av stöd t ex extra anpassningar och pedagogisk utredning

## Kursens genomförande

Kursens varierande arbetsformer kan innebära seminarier, workshops, grupparbete och individuella, muntliga och skriftliga arbeten. Kursens genomförande bygger på att studenten deltar i ett gemensamt kunskapsbyggande med kurskamrater och lärare genom att bidra med egna erfarenheter, reflektioner, tolkningar och perspektiv.

I kursen studeras och diskuteras olika former för bedömning, betygsättning och utvärdering av lärande och utveckling i musik. Detta knyts praktiskt till den egna lärarverksamheten inom verksamhetsförlagd utbildning (VFU).

En mer utförlig beskrivning av kursens genomförande finns i studieguiden.

## Kursens examination

Lärandemål 1-6 examineras genom två examinationsuppgifter:

- konstruktion, bedömning och skriftlig inlämning av diskussion kring bedömningssituation (grupp)
- skriftlig examinationsuppgift (enskild) som lämnas in och kamratbedöms i samband med seminarium

Lärandemål 7-9 examineras genom två examinationsuppgifter:

- muntlig examinationsuppgift (enskild)
- skriftlig examinationsuppgift (enskild)

Antalet examinationstillfällen begränsas till fem.

*På kursen erbjuds ordinarie examination, omexamination i nära anslutning till den ordinarie examinationen samt ytterligare tre examinationstillfällen avseende kurser som avslutats under det gångna läsåret (uppsamlingsprov).*

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ behöver studenten anmäla dessa önskemål senast två veckor före examination.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

## **Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd

## **Förkunskapskrav**

Särskild behörighet: engelska 6 och samhällskunskap 1b / 1a1 + 1a2 samt 120 högskolepoäng ämnesstudier i musik med relevans för undervisning i gymnasieskolan.

## **Övrigt**

### *Kursutvärdering*

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ (skriftlig) utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och som ska vara anonym. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvaret för att utvärderingen kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

### *Kurslitteratur*

Kurslitteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.