



LUNDS
UNIVERSITET

Konstnärliga fakulteten

KUME23, Självständigt arbete 1:2, 12 högskolepoäng

Thesis 1:2, 12 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Utbildningsnämnden för musiklejarutbildningen 2022-11-23. Kursplanen träder i kraft 2022-11-23 och gäller från och med höstterminen 2023.

Allmänna uppgifter

Kursen ingår i Kompletterande pedagogisk utbildning, inriktning musik. Kursen ges termin 2.

Undervisningsspråk:

Kursens mål

Efter avslutad kurs skall den studerande kunna:

- formulera en vetenskaplig problemställning med relevans för musiklejaryrket samt redogöra för och relatera det självständiga arbetet till forskning inom valt ämnesområde
- välja och beskriva ett, utifrån vald problemställning, lämpligt teoretiskt och metodiskt angreppssätt med redovisade forskningsetiska överväganden
- visa grundläggande färdighet att samla in och producera data med hjälp av enkäter, intervjuer, observation och aktionsforskning i samband med eller i anslutning till den verksamhetsförlagda utbildningen
- analysera, tolka och diskutera insamlat material i enlighet med vetenskaplig praxis samt tydliggöra resultatets innebörder för professionen
- presentera sitt arbete dels i en vetenskaplig text som är väl disponerad, formellt korrekt och språkligt klar, och dels muntligt i samband med en presentation

Kursens innehåll

- Utbildningsvetenskaplig och musikpedagogisk undersökning
- Självständigt arbete och grupphandledning
- Tidigare forskning och litteraturstudier

- Muntlig och skriftlig presentation av egna resultat och resultatdiskussion med anknytning till tidigare forskning

Kursens genomförande

Undervisningen i kursen självständigt arbete innehåller varierande arbetsformer som kan utgöras av seminarier, grupphandledningsträffar och självständigt arbete både enskilt och i par. Arbetsformerna utvecklas med utgångspunkt i det självständiga arbetets syfte och frågeställningar i samverkan mellan studenter och kursledare. Arbetet skrivs i par och bedrivs huvudsakligen självständigt med stöd av handledare.

En mer utförlig beskrivning av kursens genomförande finns i studieguiden.

Kursens examination

Examinationen av lärandemålen sker i två delar. Den första delen innebär att studenten lämnar in en utredande och argumenterande vetenskaplig text (ett självständigt arbete) utifrån en empirisk studie där studenten visar att den förvärvat de kunskaper och förmågor som lärandemålen anger. Examinationen består i den andra delen av en muntlig presentation i samband med ett publikt seminarium. Båda delarna examineras vid vårterminens slut.

Eftersom det självständiga arbetet skrivs av flera personer förutsätts att studenterna var för sig kan svara för hela innehållet. I ett förord ska studenternas individuella bidrag tydligt framgå så att individuell bedömning kan säkerställas.

Bedömningskriterier delges av kursledaren vid kursstart och finns tillgängliga, tillsammans med övrig information.

Antalet examinationstillfällen begränsas till fem.

På kursen erbjuds ordinarie examination, omexamination i nära anslutning till den ordinarie examinationen samt ytterligare tre examinationstillfällen avseende kurser som avslutats under det gångna läsåret (uppsamlingsprov).

Om student med funktionsnedsättning önskar likvärdigt examinationsalternativ behöver studenten anmäla dessa önskemål senast två veckor före examination.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examinator efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt studentstöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna: Underkänd, Godkänd

Förkunskapskrav

Särskild behörighet: engelska 6 och samhällskunskap 1b / 1a1 + 1a2 samt 120 högskolepoäng ämnesstudier i musik med relevans för undervisning i gymnasieskolan.

Övrigt

Kursutvärdering

Utvärdering ska ske genom formativ (muntlig) utvärdering där resultatet direkt kan påverka pågående undervisning och skapa dialog om lärande mellan lärare och studerande samt en summativ (skriftlig) utvärdering som genomförs efter avslutad kurs och som ska vara anonym. Resultatet av den skriftliga utvärderingen ska återkopplas till de studerande. Frågor kring mål, innehåll och undervisningsformer bör

vara centrala. Viktiga synpunkter och erfarenheter från kursutvärderingar förs vidare till bokslutet. Ansvaret för att utvärderingen kommer till stånd ligger hos undervisande lärare. Erfarenheter och synpunkter från utvärderingen ska beaktas och följas upp i nästa års kurs.

Kurslitteratur

Kurslitteratur och övriga läromedel förtecknas på separat lista.