



Humanistiska och teologiska fakulteterna

KOVU01, Konst, kultur och hälsa, 15 högskolepoäng

The Arts, Culture and Health, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Prodekanen med ansvar för grundutbildning vid de humanistiska och teologiska fakulteterna 2021-03-25 att gälla från och med 2021-03-25, höstterminen 2021.

Allmänna uppgifter

Kursen ges som uppdragsutbildning.

Undervisningsspråk: Svenska

Kursen ges företrädesvis på svenska, men undervisning på andra skandinaviska språk kan förekomma.

Huvudområde

-

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursens mål

Efter avslutad kurs ska den studerande

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för olika sätt som konst, kultur och estetik kan utgöra resurs inom hälso-, vård- och omsorgsarbete,
- kunna beskriva och diskutera vetenskaplig forskning om hur konstutövande och estetiska upplevelser kan främja hälsa, välbefinnande, läkande och rehabilitering,
- kunna redogöra för och diskutera historiska perspektiv på relationen mellan konst, kultur och hälsa.
- kunna förstå och diskutera olika metoder att mäta konstens och kulturens effekter på hälsa och välbefinnande, från medicinska samt humanistiska perspektiv,

Färdighet och förmåga

- kunna planera och genomföra verksamheter med en eller flera konstarter inom ramen för hälso-, vård- och omsorgsarbete,
- kunna leda och förmedla skapande aktiviteter och estetiska upplevelser inom ramen för hälso-, vård- och omsorgsarbete, i vårdmiljöer, på kulturinstitutioner och i vardagen,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kunna förstå och reflektera kring medicinska och humanistiska perspektiv på människan i ett hälso- och vårdssammanhang,
- kunna reflektera kring och bedöma etiska frågeställningar i samband med konst- och kulturverksamhet inom ramen för hälso-, vård- och omsorgsarbete.

Kursens innehåll

Kursen ger teoretiska kunskaper och praktiska färdigheter inom fältet konst, kultur och hälsa, utifrån såväl medicinska som humanistiska perspektiv. Kursinnehållet omfattar bland annat historiska perspektiv på kultur och hälsa, nutida forskningsrön om konstarternas effekter på hälsa, välbefinnande, läkande och rehabilitering, samt olika metoder för att mäta sådana effekter.

Kursen ger också insikt i och erfarenhet av att såväl utöva som uppleva olika konstformer, såsom bildkonst, musik, litteratur samt dans och rörelse. Ett viktigt fokus är hur skapande och estetiska upplevelser konkret kan förmedlas i olika sammanhang, både i vårdmiljöer, på kulturinstitutioner och i vardagen. Kursen tar vidare upp teorier om den estetiska upplevelsens särart samt aspekter som skönhet, mening, närvaro, tolkning och inlevelse. Kursen berör också pedagogik, vägledning, gruppdynamik, projektutvärdering samt etiska frågeställningar.

Kursens upplägg och innehåll reflekterar den nutida utvecklingen av fältet kultur och hälsa i Sverige, i Norden och internationellt.

Kursens genomförande

Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och workshoppar med praktiska övningar samt visst litteraturstudium. Vissa workshoppar är förlagda på kulturinstitutioner i regionen. Kursen omfattar fyra utbildningstillfällen, varav de tre första löper över två dagar och det fjärde över en dag. Deltagande vid utbildningstillfällena är obligatoriskt.

Kursens examination

Kursen examineras genom ett projektarbete, vilket består i att studenten utformar en plan för en konst- och kulturaktivitet inom ramen för verksamheten på den egna arbetsplatsen. Studenten redovisar projektarbetet och får respons från lärare och kurskamrater vid det sista utbildningstillfället under kursen.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

Kursen vänder sig i första hand till personal inom hälsa, vård och omsorg eller socialt arbete. Arbetsgivare ska godkänna deltagande. Det rekommenderas att sökande har avlagt examen på grundnivå inom ett vårdämne, kulturvetenskapligt ämne eller motsvarande.

Övrigt

1. Kursen ges vid Institutionen för kulturvetenskaper, Lunds universitet, i samarbete med Region Skåne.