



Konstnärliga fakulteten

KONR57, Examensprojekt: Praxis, 15 högskolepoäng

Exam Project: Practice, 15 credits
Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är en historisk, äldre version, faställd av Institutionsstyrelsen Konsthögskolan 2022-10-12 och gällde från och med 2022-10-12, höstterminen 2022.

Allmänna uppgifter

Lunds universitet, Konstnärliga fakulteten i Malmö, Konsthögskolan i Malmö.

Obligatorisk kurs inom Masterprogrammet i fri konst med inriktning mot forskningsförberedande studier (KAFPS).

Huvudområde

Fri konst

Fördjupning

A2E, Avancerad nivå, innehåller examensarbete för masterexamen

Kursens mål

Kursens syfte är att förbereda bildkonstnärer för att definiera och formulera ett forskningsprojekt i fri konst som syftar mot antagning till ett doktorandprogram i fri konst. Ändamålet är att stärka och utveckla studentens konstnärliga arbete och forskningsprojekt genom fördjupade kunskaper inom områdets praktiska och teoretiska grunder samt fördjupad insikt i aktuellt forsknings- och utvecklingsarbete,

Färdighet och förmåga

Genom denna träning stimuleras studenten till att utveckla egna metoder som skiljer sig från dem som tillämpas inom andra forskningsfält.

Kursens innehåll

Examensprojektet PRAXIS består av en gemensam utställning/performance där det enskilda projektet presenteras (kurs Examensarbete A).

För en konstnärlig magisterexamen i fri konst (120 högskolepoäng) krävs det att studenten fullgör sitt självständiga projekt (examensprojekt) på minst 30 högskolepoäng inom det primära studiefältet.

Examensarbetets enskilda projekt utgör det andra grundläggande bidraget och resultatet av två års heltidsstudier på MFAAR. Kärnan bildas av den konstnärliga praxis utifrån vilken forskningsfrågan och ytterligare forskningsförslag utformas och som även visar att studenten utvecklat en egen unik väg.

I doktorandutbildningen är det konstnärliga arbetet både föremål och metod (i linje med avhandlingen). Konstnärlig kompetens krävs för att verka i ett internationellt sammanhang.

Kursens genomförande

I förberedelserna för examensarbetet ingår avsevärd individuell utbildning samt viss återkoppling i grupp inför examinationen.

Kursens examination

Presentation av enskild praktik i en gemensam utställning/performance. Plats fastställs år för år.

Vårterminen 2022 sker presentationen på Inter Arts Center (IAC), Bergsgatan 29, 4 tr, 214 22 Malmö.

Datum för utställning/performance: 21–29 maj 2022.

En extern examiner, internationell konstnär, deltar i prövningen.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examiner efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Om så krävs för att en student med varaktig funktionsnedsättning ska ges ett likvärdigt examinationsalternativ jämfört med en student utan funktionsnedsättning, så kan examiner efter samråd med universitetets avdelning för pedagogiskt stöd fatta beslut om alternativ examinationsform för berörd student.

Prov/moment för denna kurs finns i en bilaga i slutet av dokumentet.

Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs att studenten är antagen till Masterprogrammet i fri konst med inriktning mot forskningsförberedande studier (KAKPS).

Prov/moment för kursen KONR57, Examensprojekt: Praxis

Gäller från V23

2301 Examensprojekt: Praxis, 15,0 hp
Betygsskala: Underkänd, Godkänd